

茶亭路今昔

叶永健

都说北海的风光美。我们冠岭览胜，鸥帆点点，松涛雪浪；银滩寻趣，粉装玉琢。花伞夕阳；老街怀旧，骑楼商埠，古巷沧桑——然而，要走进北海，欣赏如画的海市风光，必然要经过茶亭路。茶亭路从游泳场起到上海路口止，东上高德小镇，直奔外面的世界；西下老街，任穷海角天涯，是滨城名副其实的“街亭”。或许你说，不是还有一条上路和如今的北海大道吗？！不错，这些宽阔的大路是改革开放的产物，是城市经济突飞猛进，交通发展后出现的。我要说的茶亭路紧挨海边，在交通不便，人烟稀少的年代，她是先民们用脚丈量出来的一线“咽喉”。

茶亭路如今已然亭亭玉立，体现出城市风貌的“豹之一斑”，散发着特有的魅力。道路两旁高楼林立，商店、酒店、公园、工厂等珠联璧合。涛声见证，让我们先说说海滨公园游泳场吧。

孩提时，去得最多的是海滨公园游泳场。游泳，骑都头马打水仗；躺在沙滩上听松涛，数船帆。那十余米高的跳台不断地有人“扑通，扑通”的展示各种入水姿势，好看极了。特别是盛夏，游客蜂至。随着城市的发展，如今更热闹了。我不久前写的一首七律“梓海情”就是在富丽华大酒店附近游泳时有感而作：落日风中爱浪声 / 海边人醉海边情 / 泳池阔也半环岛 / 游客浴之满落星 / 信步红帆怡雅阁 / 寻幽水汴迓新城 / 渔歌一曲为群唱 / 春夏秋冬俱动听 / 泳池涛声依旧，只不过屹立在碧波中的那座钢筋水泥跳台在那些“健将”日复一日蹂躏下，在风浪的不停亲吻下消失了。如今面对周边林立的，高耸的建筑，愈能勾起记忆深处的“跳台”。

说到家乡，令人骄傲的是浑厚，深邃的海的文化特别是光辉灿烂的南珠文化。而这些茶亭路兼而有之，尤为凸显。当你走在蜿蜒的，风光旖旎的海岸边，沐浴着徐徐的海风，你会情不自禁地挽起裤脚，走进浅滩，那种享受是美妙的；走在海滨公园松荫密布的海滩上，依稀可见昔日珍珠养殖场，养蚝场的遗影。海面上悬挂着的一串串网箱，工人们开蚌采珠，收蚝柱取大蚝的场面仿佛历历在目。而如今取而代之的是水产展览馆了。在有海产品资源活字典之称的展馆，你可近距离观察海洋生物的多彩多姿。在“触摸池”和那些爬行动物零距离接触。而那些稀有的鱼类骨架和标本令你大开眼界，思绪遐迩。伴“美人儿”游与鲨共舞则让你恍如身处龙宫，走进童话世界。但浮想之余，我总有些酸楚的，失落之感；同在这个地方，昔日那些海滩上，浅浪中有时用脚也可以踩到的，时隐时现的鱼虾小蟹螺蚌等。提个小篓，一条“笊籬”，便收颇丰。如今大多只能隔着玻璃去欣赏了……

和水产展览馆相对的南珠宫，这一路段最热闹繁华，游客络绎不绝，车辆拥挤，特别是假日，简直人山人海，真的是“风景区，人比树多的地方啊！”凤凰花树掩映的南珠宫那些珠光最能吸引游客的眼球。南珠宫算不上“高楼大厦”。但设计独特，亮丽端庄。大厅内，琳琅满目的珠宝中一颗如硕大葡萄的“南珠王”尤为显赫。惊叹之余，直面那40多米长的画壁，又让人徜徉在南珠文化的深邃和神奇的海洋中。你会情不自禁地挑上一两件可心的珠宝饰件，也不失为“到此一游”。而海的韵味，南珠的精彩，也随着游客的行囊走出北海，走向世界。

和许多旅游景区相比，茶亭路更有特色，独占地利。如富丽华、香格里拉这些星级宾馆濒海而建，环境幽雅，掩映在绿树松涛之中，横跨碧波之上，吃饭，饮茶，看帆，赏泳心旷神怡。而

始建于光绪年间，北海最大的庙宇普度震宫则是寻幽怀古，礼神朝圣，祈福还愿的好去处。在闹市中，在尘世的喧哗中可身处幽然，体味神秘。这些时尚的和古老的建筑在诉说着茶亭路的沧桑，营造和谐海市的氛围。

在茶亭路“腹地”如今选矿厂附近游泳时我曾遇到一垂钓的老者。他说他八十有余了。但看起来仍很精神，脸上每一道皱纹仿佛闪动着海潮的波光。老者很健谈，说他从小就在附近居住。我已经五十有余了，还叫我“年青仔”。“嫩北海”碰上“老北海”，自然少不了“拉家常”。年轻时他经常在海边“熨罗”、放罾，家里还有一只小艇呢。老人心怀拳拳说：“现在只能钓鱼了。那时的海边，鱼虾多啊。现在选矿厂和造船的码头一带叫做‘网仔寮’，鱼汛时，拉起来满网的鱼虾啊。主要是白泛鱼，鱼身白亮，柳叶般大小，鱼骨很细，吃到嘴里即化，煮熟后放上一点油盐、葱花，成饭盅当饭吃。晒鱼干能保存很长的时间。沙滩上尖尾螺、指甲螺、红螺等一抓一大把。现在龙潭下村那边的海都很少了啊。”说到如今的变化和兴建，他还饶有兴致地说：“富丽华初建时，他在海边作业，还碰到富丽华的老板呢，谈了好一阵。”他记得老板与他握手道别时说：“北海环境这样美，还有你这些热情的北海人，我在这里投资没有什么不放心了。”说到古茶亭，他指了指附近的几间小卖部，就是这些个位置。令我惊讶的是，他居然能口诵茶亭长联——

老的少的俏的村的或往或来休嫌茶淡茶浓请饮一杯息息心头名利火
士耶农耶工耶商耶莫速莫忙不问亭长亭短且坐片刻谈谈世上古今风

他看到我的表情，笑了笑：“在家门附近，天长日久的，也就记得了。”但我觉得他有一定的文化底蕴。对联确实好，平易，亲切，如人，如风。我想，古人五里一短亭，十里一长亭“鸡声茅店月，人迹板桥霜”。在芳草碧连天的古道旁“西风瘦马，断肠人在天涯”。这个亭子和那些热茶热话给来往的旅人多少清爽和慰藉。而今天路边的小店还能否延续昨天的故事呢？

啊，茶亭路。你在海潮的拍击中涌动着永恒的记忆，在山影的时光中穿行，日复一日，源远流长。又和天际的风云一起，静静地等待新的一天的到来。