

铜狗和狗馱馬的传说

韩湖初

合浦风门岭二十六号汉墓出土实心铜狗两件：一为雄性，形体修长高大，两前腿撑地，后腿略屈，做进攻状，两耳直竖朝着，断尾竖起略前卷，裆部有睾丸及生殖器，身长十六点五厘米、高十一厘米；另一为雌性，体形略显矮小，头低垂，尾向上弯曲，身长十二点五厘米，高九点三厘米。狗是人类最早驯养的动物之一，是人类的忠实朋友。我国古代不但有不少关于狗的记载和文物，还有狗馱馬的故事，顺便一说。

狗由狼驯育而来，由于具有易驯养、机灵、快速的特点，因此成为人类守护家园、协助追捕野兽的好帮手。阴山岩画有人、狗围猎图，说明史前狗已经成为人类狩猎的好帮手。狗还是人类住所的守护者（合浦汉墓的铜狗看来是守护家门的）。我国是狗的起源地之一，在浙江河姆渡遗址、西安半坡遗址都曾出土人工驯养的家犬，其起源可追溯到新石器时代早期。绘于彩陶上的狗形象生动、亲切可爱，可以看出人类在其身上寄托了亲情，已经视为家庭成员。邳县刘林、下王岗等遗址还发现以猎犬随葬的现象。山东大汶口文化有狗鬻和狗吠型足鬻；距今近七千年的新石器时期河姆渡文化有陶狗；距今约八千年的新石器时期早期河北武安县磁山文化遗址的八十多个长方形坑埋粮食（粟），“有的坑在粮食下面还分堆埋置成年个体的猪狗遗骸，在粮食上面埋置完整的炊器（陶盂）或成组的陶器”，说明“这些坑置是有意识放入的”，狗和猪同样被视为神灵而受人类尊敬。有的民族还崇拜狗，认为狗与本族女祖先发生了感应才生育自己，如傣族、苗族、瑶族、畲族地区就有这种信仰。辛店文化的羊（牛）角柱彩见图案中有的在角盘内画有狗纹或太阳纹，可见狗被视为游牧部落畜群的保护神。

《山海经·海内北经》记载有“犬封国”，郭璞注：“昔盘瓠杀戎王，高辛以美女妻之”，后“乃浮之会稽东海中，得二百风景点地封之，生男为狗，女为美人，是为狗封之国也”。由于其国以神犬立功受封而得国，故名“犬封国”。又载“犬封国曰犬戎国，状如犬。”由于封、戎音近相通，故犬封国又称犬戎国。郭璞注：“黄帝之后卞明生白犬二头，自相牝牡，遂为此国，言狗国也。”“自相牝牡”，是说在其“国”（部落联盟）内互相婚嫁。《大荒北经》亦有两则记载：一为“弄明（皇帝的玄孙）生白犬”；一为“犬戎国”“有神（即人），人面兽身，名曰犬戎”。《依尹四方令》载“正西昆仑狗国”。《淮南子·地形篇》云：“狗国在其（建木）东。”西周时西北方有犬戎国，盘瓠神传说可能起源于西北。晋人干宝的《搜神记》记载的盘瓠神话传说比较详细，大意如下。

高辛氏有老妇（或说太后）居于王宫，耳朵有病，医生从她耳中挑出一条如茧的虫。妇人把它放入钻有小孔的葫芦，再用盘子盖上。不久它变成一条狗，长有五色花纹，便叫盘瓠，把它养大。高辛氏屡次遭到邻国侵略，遣将征讨，不能获胜。于是招募天下有能获得对方首领头颅者赠金（铜）千斤，封万户侯，并让小公主嫁给她。其后盘瓠（狗）嘴衔对方首领的头颅前往王宫领赏。国王细看，果然是对方首领的头颅，不知怎么办才好。群臣都说：盘瓠是个畜生（狗），不能封官，也不能让小公主下嫁，虽然有功，也没有用。小公主听闻，便对国王说：“大王已经昭告天下了，既然盘瓠衔着对方首领的头颅前来，为国除害，这是天命如此，哪里是狗的智力啊。做国王要讲话算数，称霸天下的人要讲究信誉。不可因我的微小身躯而失信天下。如果这样，国家会

灾祸临头。”国王害怕而听从了她的话，便把小公主嫁给盘瓠。盘瓠将她背上草木茂盛、没有人迹的南山，结为夫妻，一起生活劳动。国王悲伤思念，派人前往探视，常被风雨、地震和云雾所阻。经过三年，生下六男六女。盘瓠死后，他们互相婚配，结为夫妇（附言：这里所说六男六女互相婚配应是远古时代部落或部落联盟内氏族之间互相婚配，并非兄弟与姐妹之间结为夫妇）。近代沈作乾的《畬民调查记》还有金钟中变人的情节：国王嫌盘瓠面貌不像人类，觉得为难。盘瓠忽然作人声说：“你把我放在金钟内七天七夜，便可变成人。”国王照办。到了第六天，小公主怕盘瓠饿死，便打开金钟一看，只见盘瓠全身都变成人形，还有头没变。于是盘瓠穿上衣服，戴上犬头冠，与小公主成亲，结为夫妇。

类似的传说，汉代应劭的《风俗通义》、晋代郭璞的《玄中记》均有记载，《后汉书·南蛮西南夷列传》更是与此一致。《搜神记》载后称：“今即梁、汉、巴、蜀、武陵、长沙、庐江郡夷是也。用糝杂鱼肉，叩槽而号，以祭盘瓠，其俗至今。”故世称“赤髀（查无此字，待考）横裙，盘瓠子孙”。可见盘瓠传说在西南和南方少数民族（如苗、瑶、侗、黎等族）中十分流行。近代南方畬族民间传唱有视“狗皇”为祖先神的《狗皇歌》，它的故事情节大同小异。其中李贤（唐章怀太子）注《后汉书》引《魏略》（三国魏鱼豢撰，已佚）云：“高辛氏有老妇，居王室，得耳疾，桃之乃得物，大如茧，妇人盛瓠中，覆之以盘，俄顷化为犬，其文五色，因名盘瓠。”袁柯认为：因此可见此为晋人千宝《搜神记》等“记叙所本”，与后世流传于西南少数民族的盘瓠传说“亦无多大出入”。《魏略》所谓“高辛氏有老妇”。民间口头传说则是“高辛氏元后”、“皇后”，可能后者“更得古传说的真相”，即由皇后耳内挑出的金虫所变化的盘瓠，他和“公主”的婚姻关系也就近于同胞了。可见，上述普遍流传的传说，实际上“应当是白犬传说以及盘瓠婚‘公主’传说的演变”。

选自《合浦汉代文物谈》