

第三节 一座特殊的墓葬

二炮厂 M1 的出土器物比较特殊，难以与其他器物列分型式，故单独一节予以介绍。

1. 墓葬形制

前室打破东汉晚期 M16 墓室东南角。墓口距地表深约 0.2 米，墓向 73°。由墓道、前室和后室三部分组成，总长 10.26 米。墓道长 4.28、宽 1.2 米，坡度 21°。封门砖位于墓道内，下部以顺、丁砖结砌，以上双砖错缝，上有“人”字形额墙。封门与前室间有一渗水沟，宽 0.26、深 0.04 米。前室长 2.5、宽 2.32 米，前端有双砖砖柱，起双层券。后室长 3.2、宽 1.76、深 1.58 米，底部高于前室 0.18 米，尾端带一拱形壁龛，壁龛深 0.28、宽 0.68、券高 0.45 米。后室前端残存棺板灰痕，可知棺长 2、宽 0.76 米。墓室双层券顶，墓壁下部为两顺一丁，以上双砖错缝结砌，墓底铺“人”字形砖。器物多出自前室两侧和后室棺内，前室出土高温釉陶鼎、樽、铎壶、熏炉、罐、双系罐、壶、碗、釜、盂及陶提筒、盂、甑、井、仓、灶、双系罐，铜鼎、铜樽、铜铎壶、铜甗、铜碗、铜箍和铁镊。棺内出土铜镜、铜碗、铜钱、银指环等。壁龛内置陶屋 1 件（图二〇三；彩版一五二、一五三）。

2. 出土器物

共 51 件，包括陶器、高温釉陶器、铜器、铁器、银器和漆器五类。

(1) 陶器

14 件，硬陶。有瓮、双系罐、提筒、屋、井、灶、仓、甑、盂。

瓮 1 件(10HFPM1:20)。灰黑胎，夹砂。敞口，卷沿，溜肩，上腹鼓，下腹弧收，平底略内凹。肩部旋抹一周带纹，器身拍印方格纹，印痕较深。口径 20.5、腹径 29.9、底径 20.4、高 30.8 厘米（图二〇四，1；彩版一五四，1）。

双系罐 1 件(10HFPM1:1)。灰白胎。直口，斜平唇，短颈，溜肩，上腹鼓，下腹斜收，平底内凹。肩部附两桥形耳。耳际饰三周弦纹，腹中部饰一周弦纹，下腹有一“X”形刻划符号，近底处饰一组弦纹。口径 13.3、腹径 27.8、底径 17.6、高 23.2 厘米（图二〇四，2；彩版一五四，2）。

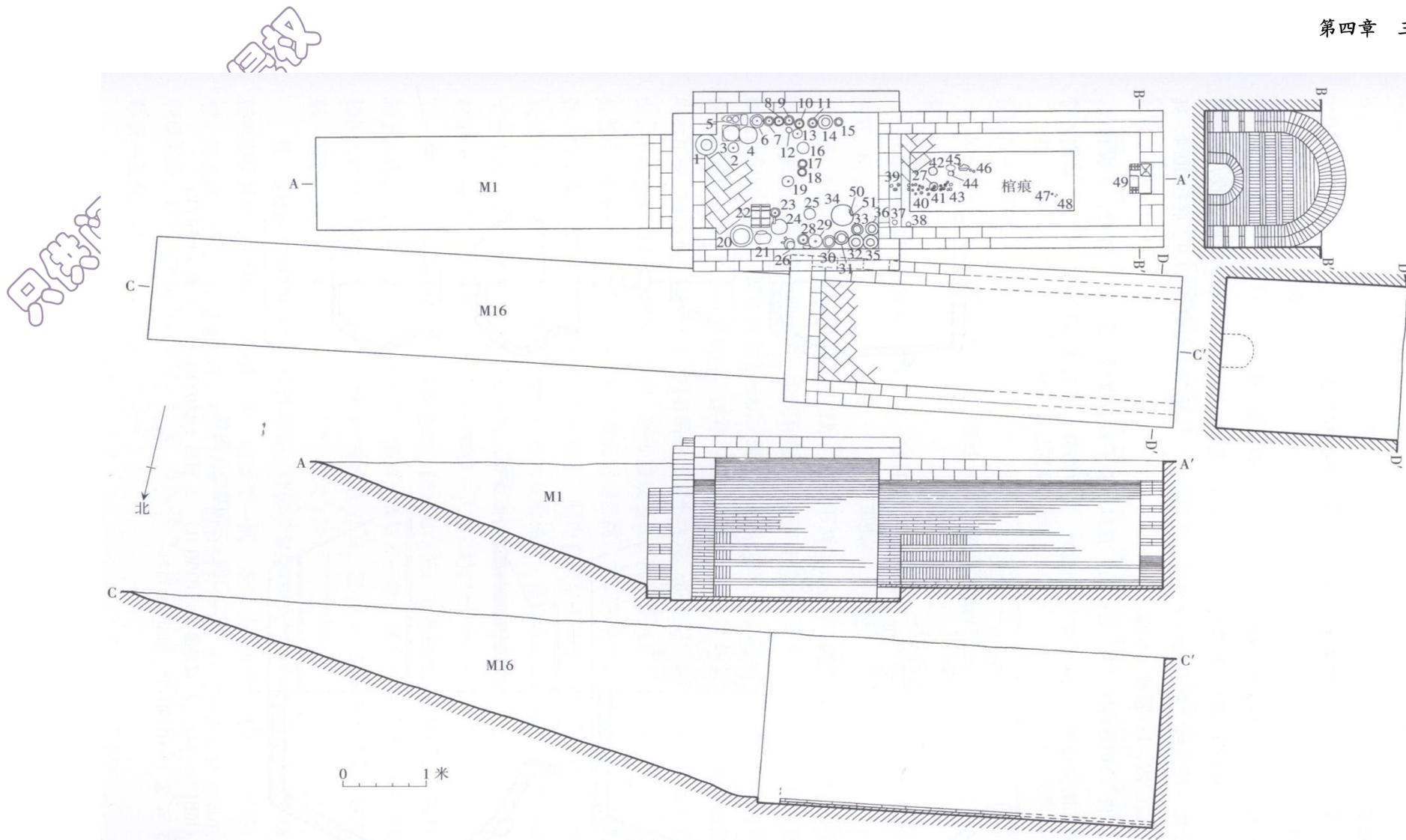
提筒 5 件。土黄胎。形制、大小相近。带盖，盖面平圆，中央有矮柱形纽，顶圆凸，中部有一横穿孔。腹部斜直，下部弧收成平底。上腹附两扁耳，耳较小，以单泥条捏制，中部穿小圆孔。耳际多饰一周弦纹。

10HFPM1:9，平底略内凹。口径 10.6、腹径 11.9、底径 7.8、通高 15.2 厘米（图二〇四，3；彩版一五四，3）。

甑 1 件(10HFPM1:12)。土黄色胎。敞口，圆唇，深弧腹，小平底。底部镂圆孔。口径 7.2、底径 3、高 4.8 厘米（图二〇四，4；彩版一五五，4）。

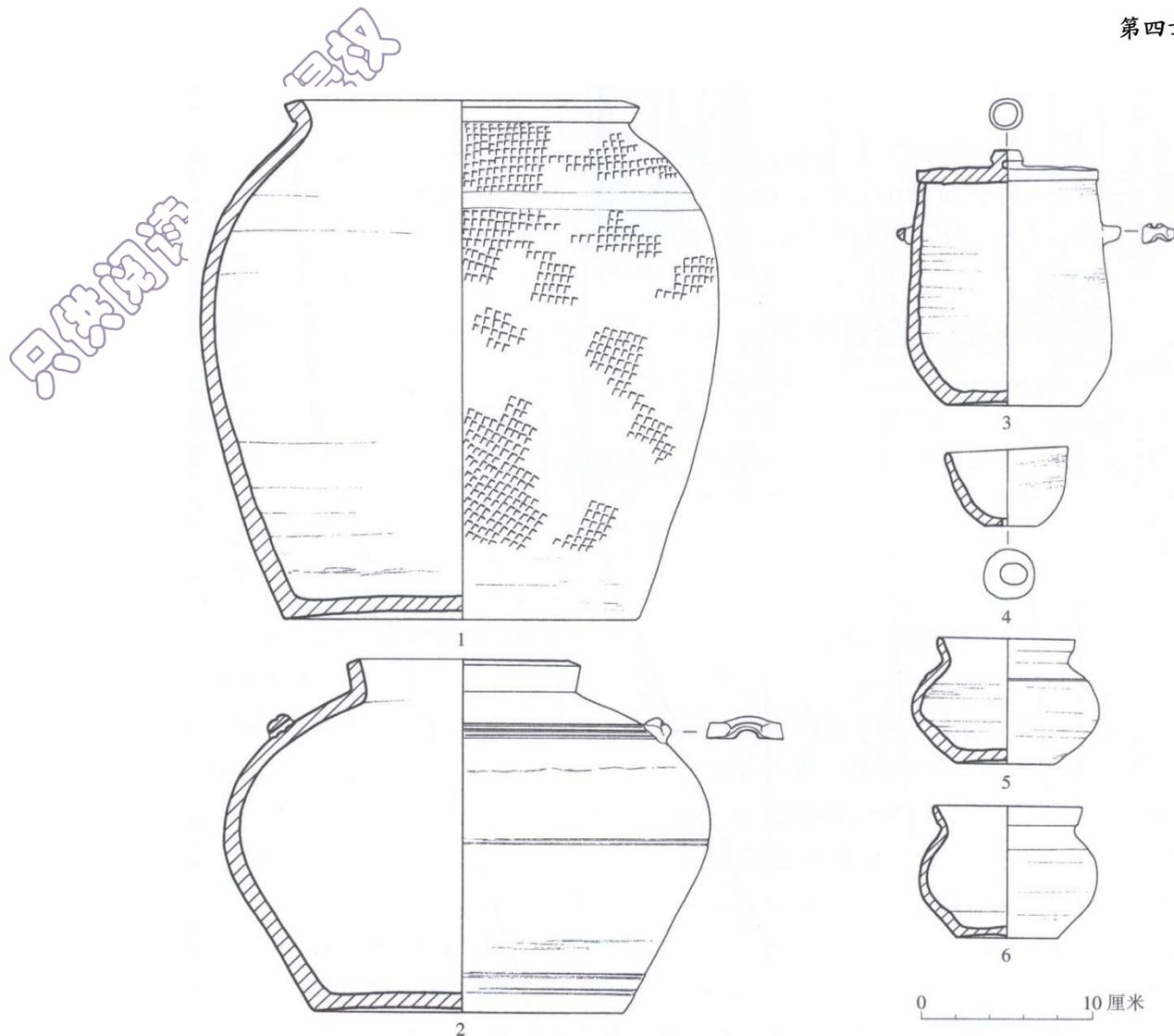
盂 2 件。灰色胎，施青黄釉，多已脱落。敞口，圆唇，沿较高，束颈，溜肩，平底略内凹。肩部饰一周弦纹。

10HFPM1:15，扁腹。口径 8.2、腹径 10.8、底径 5.6、高 7.4 厘米（图二〇四，5；彩版一五五，5）。



图二〇三二炮厂M1平、剖面图

1. 陶双系罐 2. 高温釉陶鼎 3. 陶井 4、25. 高温釉陶碗 5. 陶灶 6、31. 高温釉陶壶 7~11. 陶提筒 12. 陶甑 13. 铜甗 14、35. 高温釉陶双系罐 15、17. 陶盂 16、41、42. 铜碗 18. 高温釉陶盂 19. 铜樽 20. 陶瓮 21、30、32、33、36. 高温釉陶罐 22. 陶仓 23. 铜铎壶 24. 高温釉陶熏炉 26. 高温釉陶铎壶 27、39、40、43、46. 铜钱 28. 铜鼎 29. 高温釉陶樽 34. 漆盆残件 37、38、45. 高温釉陶釜 44. 铜镜 47、48. 银指环 49. 陶屋 50、51. 铁镊

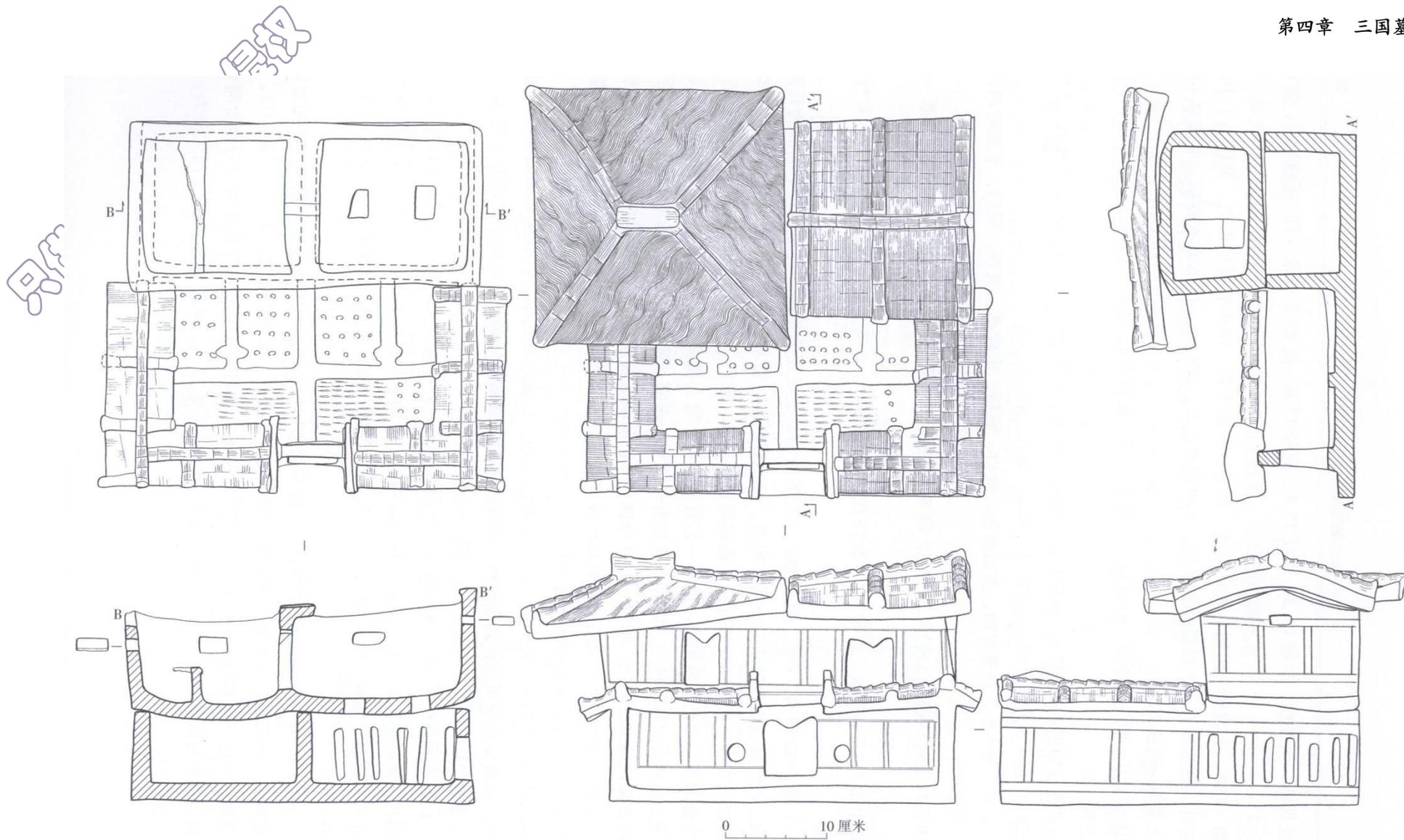


图二〇四 三国墓出土陶器

1. 瓮 (10HFPM1:20) 2. 双系罐 (10HFPM1:1) 3. 提筒 (10HFPM1:9) 4. 甑 (10HFPM1:12) 5、6. 孟 (10HFPM1:15、10HFPM1:17)

10HFPM1:17, 扁圆腹。口径 8.6、腹径 10.4、底径 5.7、高 7.8 厘米 (图二〇四, 6; 彩版一五五, 6)。

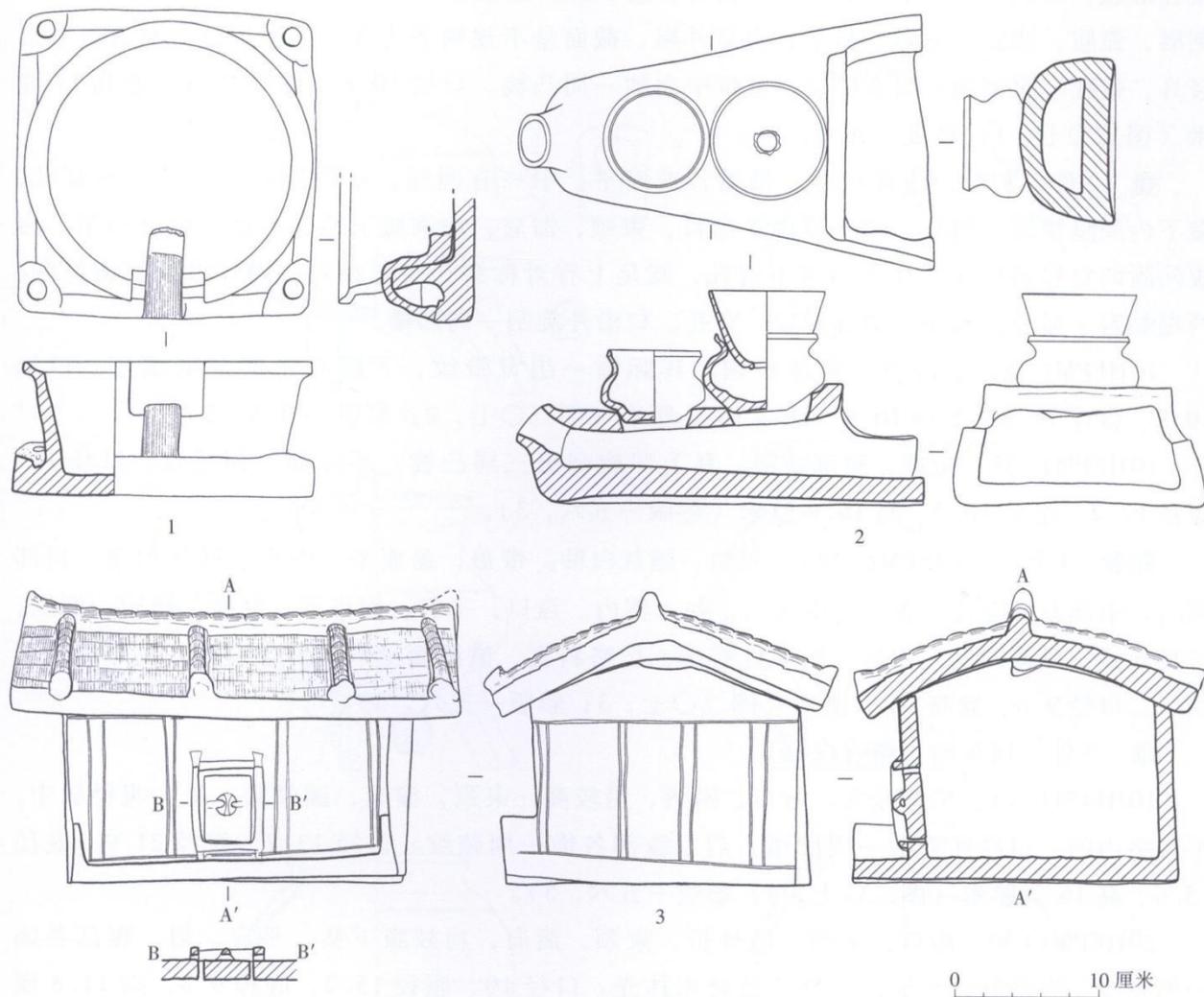
屋 1 件 (10HFPM1:49)。灰白胎。分上下两层, 上层左为正室, 右为厕; 下层后为畜圈, 前为庭院。正室屋顶为四阿式, 中间有短脊, 四垂脊斜出, 脊末均翘起, 脊上覆筒瓦, 四坡饰复线水波纹以示瓦垄, 筒瓦面饰竖线纹。面墙居中开“M”形门, 有矮门槛, 山墙及后墙开长方形窗。厕为悬山顶, 与正室顶相接, 顶有一正脊六垂脊, 脊上覆筒瓦, 脊端上翘, 坡面刻划竖线纹以示瓦垄。厕亦开“M”形门, 内有两纵长方形坑穴, 正室与厕有门相通, 山墙及后墙开长方形窗。下层畜圈以隔墙分两间, 厕底一间外墙镂竖孔。前端庭院正中开“M”形门, 门两侧有两对称圆孔。前有廊底板伸出, 两端有护墙和围墙登高。三面围墙均有瓦檐遮护, 瓦檐上正、垂脊凸起, 脊上覆筒瓦, 坡面刻划竖线纹以示板瓦。院内有横竖泥条象征路面, 将地面分隔为六块, 与正室和厕门相对的路面处压两凹槽, 应原为放阶梯处。每块底部镂排列整齐的横纵圆孔或刻划叶子形小坑, 或象征插秧苗或种其他作物。各面墙体均刻划横竖线条, 以示梁架结构。面阔 34、进深 35.6、通高 24.9 厘米 (图二〇五; 彩版一五四, 4)。



图二〇五 三国墓出土陶屋(10HFPM1:49)

井 1件(10HFPM1:3)。淡红色胎，烧制温度低。方形地台，四周凸起，四角有圆形柱础，础上有圆孔。井栏呈圆形，上大下小，侈口，圆唇，一侧上部开长方形口，与其对应的地台有阶梯搭入井栏，应便于取水。口径19.9、地台长21.3、宽20.6、通高9.5厘米(图二〇六，1；彩版一五五，1)。

灶 1件(10HFPM1:5)。淡红色胎。灶体平面呈梯形，灶面前端高且宽于后端，灶面微隆，横截面呈弧形，开两眼，上各置一釜，前釜带一甑。釜盘口，束颈，扁腹，下平底；甑敞口，圆唇，斜直腹，平底，底部镂圆孔。灶门宽阔，前有地台伸出，灶门两侧有矮墙伸出与地台同长。额墙低矮，烟突为圆柱形，中空，较矮。通长28.6、通宽17.6、通高14.7厘米(图二〇六，2；彩版一五五，2)。



图二〇六 三国墓出土陶器

1. 井(10HFPM1:3) 2. 灶(10HFPM1:5) 3. 仓(10HFPM1:22)

仓 1件(10HFPM1:22)。灰白胎。悬山顶，盖顶有一正脊八垂脊，脊末均上翘，脊上覆筒瓦，坡面饰板瓦。筒、板瓦面均刻划细竖线纹。仓体面墙居中辟长方形门，外有凸起的门框，门扇上有一扁圆突，中穿小孔，孔两侧对应的门框处亦有圆孔，用以固定门栓。前有走廊底板，廊两端有高起的矮护栏。仓内地面可见圆形的泥条盘筑痕迹。四面墙体均刻划横竖直线，以示梁架结构。

面阔 24.4、进深 20.4、通高 20.2 厘米（图二〇六，3；彩版一五五，3）。

(2) 高温釉陶器

19 件，有鼎、壶、釜、罐、双系罐、樽、熏炉、碗、釜、盂。多为灰胎，施薄层的灰黄、青白或青黄釉。

鼎 1 件(10HFPM1:2)。淡黄胎，施灰白釉，釉层局部脱落。带盖，盖面圆隆，中央有矮柱形纽，纽顶圆凸，中部有一横穿孔，盖沿下折。盖沿上饰一周弦纹。子母口，子口内敛，圆唇，弧腹，圆底，下附三斜足，明显外撇，截面呈不规则多边形。上腹折出一对近长方形竖耳，带孔。腹部饰一周宽带纹，宽带中央加一周凸棱。口径 10.8、腹径 15.2、通高 17 厘米（图二〇七，1；彩版一五六，1）。

壶 2 件。灰胎，施青白釉。带盖，盖面平，中央有圆纽，纽顶圆凸，中部有横穿孔，盖下内圈呈饼形，圆凸，扣入器内。盘口，束颈，溜肩，扁圆腹下坠，圈足外撇分两节。肩腹间附两对称扁环耳，耳中间穿小圆孔，圈足上有对称穿孔与耳相对。扁耳以两泥条控制，两端黏附于器身，抹光，中部捏扁，穿孔。口沿外旋刮一周凹槽。

10HFPM1:6，颈部直，腹部较扁。耳际饰一组宽带纹，下腹有一周刮削痕迹。口径 10.8、腹径 16.8、足径 10.4、通高 18.7 厘米（图二〇七，2；彩版一五六，2）。

10HFPM1:31，短颈，腹部略圆。耳上部旋刮出三周凸棱，耳际饰一周弦纹。口径 11、腹径 17.2、足径 10.2、高 18.9 厘米（彩版一五六，3）。

釜 1 件(10HFPM1:26)。灰胎，施灰白釉。带盖，盖面平，中央有矮柱形纽，顶部圆凸，中部有横穿孔，盖下内圈圆凸，扣入器内。盘口，平唇，短束颈，溜肩，扁腹，圆底，三足外撇，足截面呈五边形。腹部处有把，把略斜直，横截面呈六边形，中空。肩部饰一周弦纹。口径 9.6、通高 16.6 厘米（图二〇七，3；彩版一五六，4）。

罐 5 件。浅灰胎，施青白釉。

10HFPM1:21，形体较大。敞口，圆唇，沿较高，束颈，溜肩，圆鼓腹，最大腹径居中，平底略内凹。口沿外旋刮一周凹槽，肩、腹部各饰一周弦纹。口径 13.7、腹径 21.9、底径 15.6、高 18.2 厘米（图二〇七，4；彩版一五六，5）。

10HFPM1:30，敞口，尖唇，沿外折，束颈，溜肩，扁鼓腹下坠，平底。肩、腹部各饰一周弦纹。底部制作粗糙，下腹近底处未抹光。口径 10、腹径 15.2、底径 9.8、高 11.3 厘米（图二〇七，5；彩版一五六，6）。

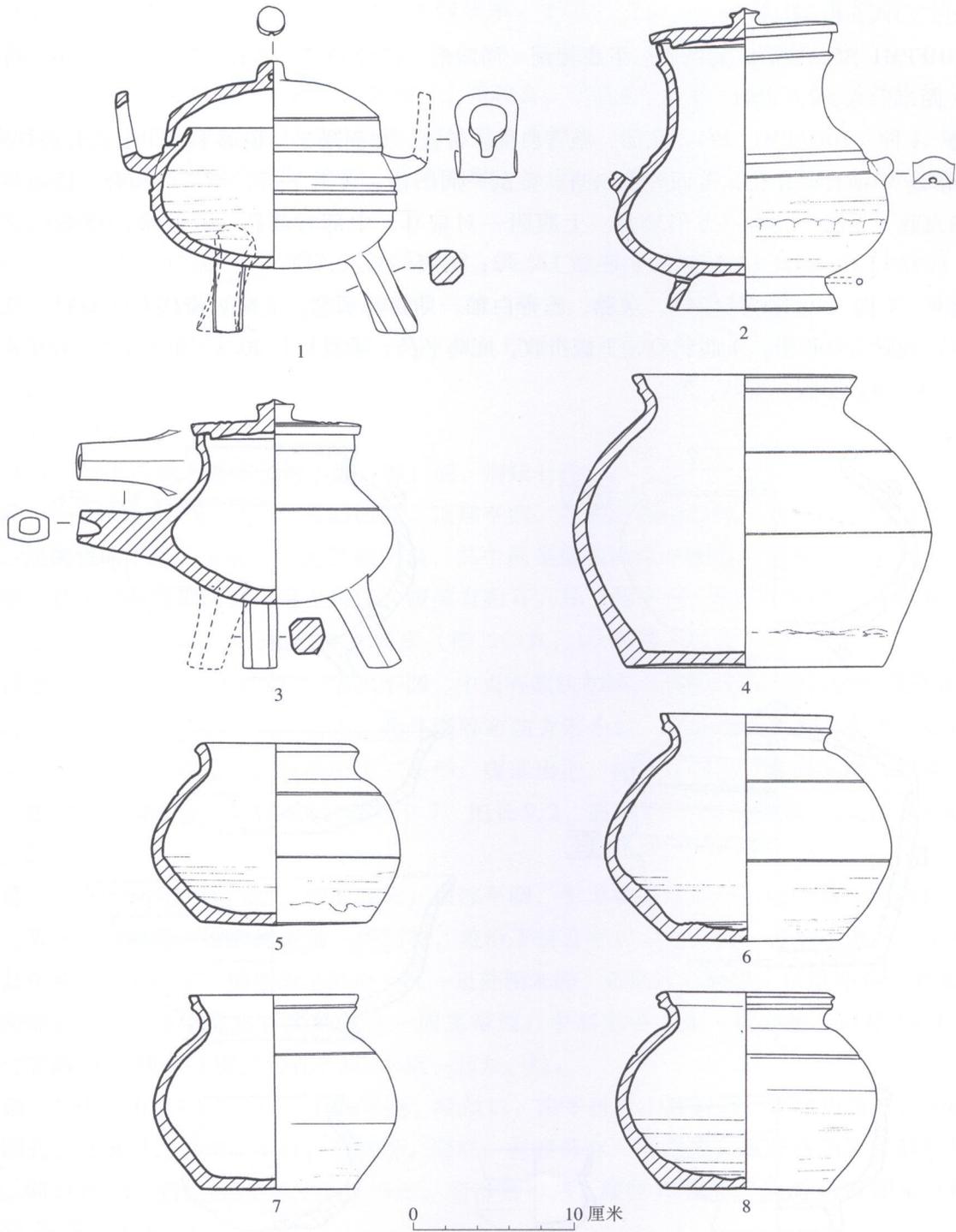
10HFPM1:32，敞口，平唇，沿较高，束颈，溜肩，肩部略鼓，扁鼓腹下坠，平底。口沿外旋刮一周凹槽，肩、腹部各饰一周弦纹。口径 10.5、腹径 17.5、底径 10.2、高 14 厘米（图二〇七，6；彩版一五七，1）。

10HFPM1:33，敞口，圆唇，沿较高，束颈，溜肩，扁鼓腹，最大腹径居中，平底。口沿外旋刮一周凹槽，肩腹间饰一周凹弦纹。口径 10.5、腹径 14.9、底径 9.2、高 12.1 厘米（图二〇七，7；彩版一五七，2）。

10HFPM1:36，敞口，圆唇，沿较高，束颈，溜肩，扁圆腹，最大腹径居中，平底。口沿外旋刮一周凹槽，肩腹间饰一周凹弦纹，底刻划“X”形符号。口径 11、腹径 16、底径 10、高 12.3

厘米（图二〇七，8；彩版一五七，3）。

双系罐 2件。灰胎，施青黄釉。敞口，溜肩，圜足，肩部附两扁耳。耳际饰一组弦纹。双耳以两泥条控制，两端黏附于器身，抹光，中部捏扁，穿孔。



图二〇七 三国墓出土高温釉陶器

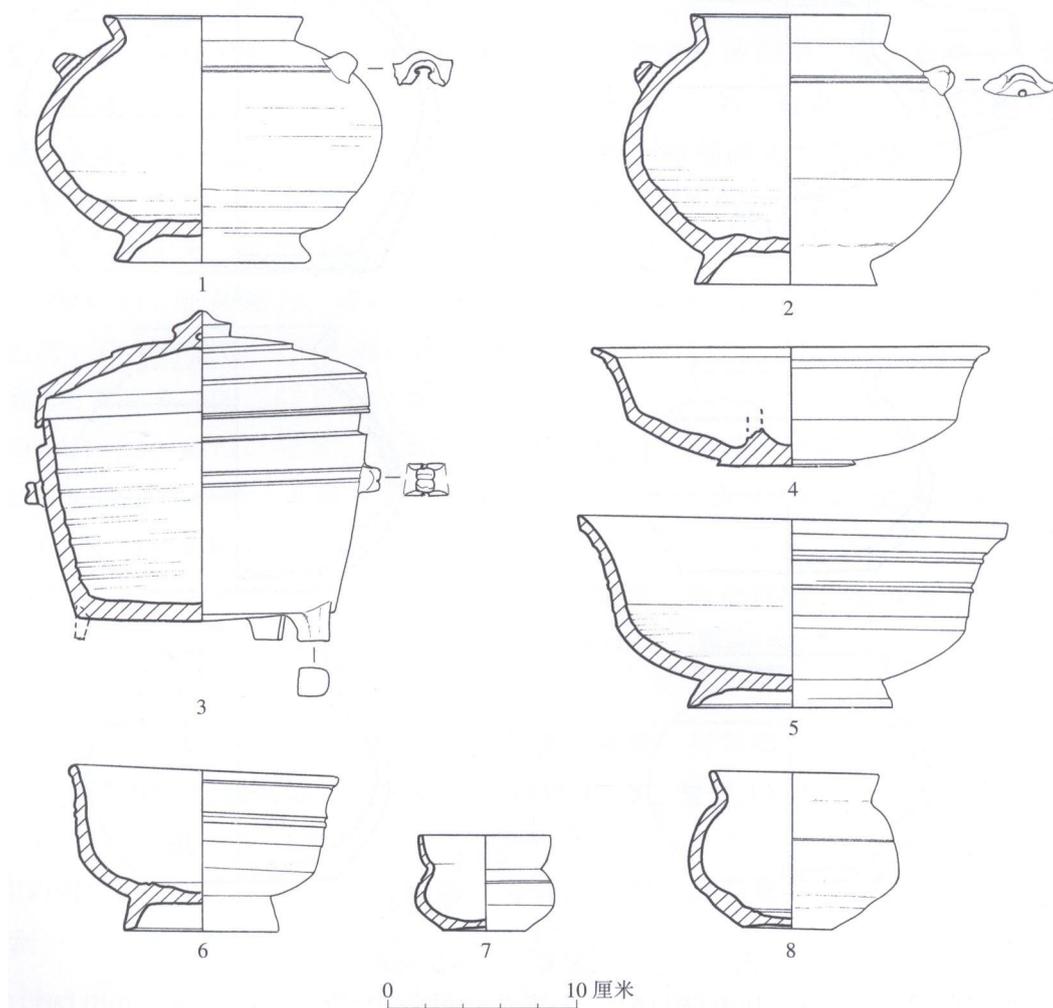
1. 鼎 (10HFPM1:2) 2. 壶 (10HFPM1:6) 3. 簋 (10HFPM1:26) 4~8. 罐 (10HFPM1:21、10HFPM1:30、10HFPM1:32、10HFPM1:33、10HFPM1:36)

10HFPM1:14, 平唇, 扁腹。下腹饰一周弦纹。口径 10.3、腹径 18.2、足径 10.4、高 13.2 厘米 (图二〇八, 1; 彩版一五七, 4)。

10HFPM1:35, 圆唇, 扁圆腹。下腹旋刮一周凹槽。口径 11.1、腹径 17.7、足径 9.6、高 14.5 厘米 (图二〇八, 2; 彩版一五七, 5)。

樽 1件(10HFPM1:29)。灰胎, 施青白釉。带盖, 盖面隆起, 顶部平凸, 中央有矮柱形纽, 顶部圆凸, 中部有横穿孔, 盖面外圈斜直, 旋刮一周凹槽, 盖沿下折, 与子口扣合。器敞口, 圆唇, 斜直腹, 平底, 底附三方形矮足。上腹附一对扁耳, 中部有圆孔。耳际饰一组弦纹。口径 16.8、底径 13.6、通高 17.5 厘米 (图二〇八, 3; 彩版一五八, 1)。

熏炉 1件(10HFPM1:24)。灰胎, 施青白釉。见底部承盘, 上部炉身应在入葬时已残。承盘侈口, 圆唇, 宽折沿, 上腹斜直, 下腹折收, 底略平凸。承盘口径 20.8、足径 7.1、高 6.4 厘米 (图二〇八, 4; 彩版一五八, 2)。



图二〇八 三国墓出土高温釉陶器

1、2. 双系罐(10HFPM1:14、10HFPM1:35) 3. 樽(10HFPM1:29) 4. 熏炉(10HFPM1:24) 5、6. 碗(10HFPM1:4、10HFPM1:25) 7. 釜(10HFPM1:37) 8. 孟(10HFPM1:18)

碗 2件。灰胎, 施青白釉。

10HFPM1:4, 形体大。侈口, 圆唇, 上腹收束, 下腹折收, 圈足外撇。上腹旋刮三周凹槽。口径 22.6、足径 10.8、高 10.3 厘米 (图二〇八, 5; 彩版一五八, 3)。

10HFPM1:25, 形体较小。敞口, 圆唇, 上腹较直, 下腹弧收, 圈足外撇。口沿外旋刮一周凹

槽，腹部旋刮三周四槽。口径14.2、足径8.1、高8.8厘米（图二〇八，6；彩版一五八，4）。

釜 3件，大小、形制相同。灰胎，施青白釉。高盘口，圆唇，束颈，扁腹，小平底略内凹。肩部饰一周弦纹。

10HFPM1:37，口径7、腹径7.3、底径4.2、高5.1厘米（图二〇八，7；彩版一五八，5）。

盂 1件（10HFPM1:18）。灰胎，施青白釉。敞口，圆唇，沿较高，束颈，溜肩，扁圆腹，平底内凹。肩部饰一周弦纹，下腹旋刮一周凹槽。口径8.9、腹径11、底径4.9、高8.3厘米（图二〇八，8；彩版一五八，6）。

(3)铜器

13件，器类有鼎、釜、樽、甗、碗、镜、铜钱七种。

鼎 1件（10HFPM1:28）。盖面微隆，顶部平圆，中央有圆纽扣环，纽外有一周凸棱。子口内敛，浅弧腹略下坠，平底，三足外撇明显，其中两足横截面呈半圆形；一足呈三角形，外侧可见铸缝，其相对的腹部两侧均可见铸缝。腹部有附耳，耳上圆下方。腹部、底部外圈各有一周凸棱。口径11.4、腹径13.4、通高14.6厘米（图二〇九，1；彩版一五九，1）。

釜 1件（10HFPM1:23）。盖顶平圆，中央有圆纽扣环，外圈斜直，盖口缘处有枢轴贯连，可活动启合。盖下有凸唇，扣入器内，唇外圈等布四方形小钉。器敛口，平唇，束颈，扁腹，平底，三足外撇，足下端略宽，横截面呈三角形。腹部出把，把直，中空，略向上翘，横截面呈六边形。腹部饰一周凸棱。口径8.1、底径9.7、把长9.2、通高19.7厘米（图二〇九，2；彩版一五九，2）。

樽 1件（10HFPM1:19）。盖面隆起，顶部平圆，中央有圆纽扣环，纽外有一周凸棱，棱间等布三乳丁，外圈弧，近沿处旋刮一周凹槽，盖沿下折合子口。器身直，子口微敛，三足直，较矮，其中两足外侧磨平，横截面呈弧形，另一足外侧未磨，截面近三角形。口沿外有一周细带纹，纹下附铺首衔环，腹中部和近底处各饰一周宽带纹，中部宽带上有一周凸棱。口径14.3、底径14.6、通高14.8厘米（图二〇九，3；彩版一五九，3）。

甗 1件（10HFPM1:13）。上甗下釜。甗敞口，沿平折，上腹斜直，下腹折内收，平底，底部镂圆孔。釜盘口，束颈，丰肩，圆鼓腹，圆底。釜腹部有一周凸棱。器身两侧及底部可见合范痕迹。甗口径12、底径5.5、孔径3.3厘米，釜口径11.4、腹径12厘米，通高14.6厘米（图二〇九，4；彩版一五九，4）。

碗 3件。形制相同。敞口，斜平唇，平底内凹。其中1件较大，10HFPM1:16，上腹斜直，下腹弧收。口径14.2、底径3.8、高5.9厘米（图二〇九，5；彩版一六〇，1）。

另2件大小相近，上腹直，下腹弧收。上腹饰三组弦纹，内底饰同心圆圈纹。10HFPM1:42，口径11、底径4、高4.4厘米（图二〇九，6；彩版一六〇，2）。

镜 1件（10HFPM1:44）。四乳四虺镜。圆形，圆纽，纽外有一周凸棱，外饰一组短斜线纹，间以四乳四虺纹，虺两侧各有一小鸟，宽素缘。直径9.9、缘厚0.4厘米（图二〇九，7；彩版一六〇，3）。

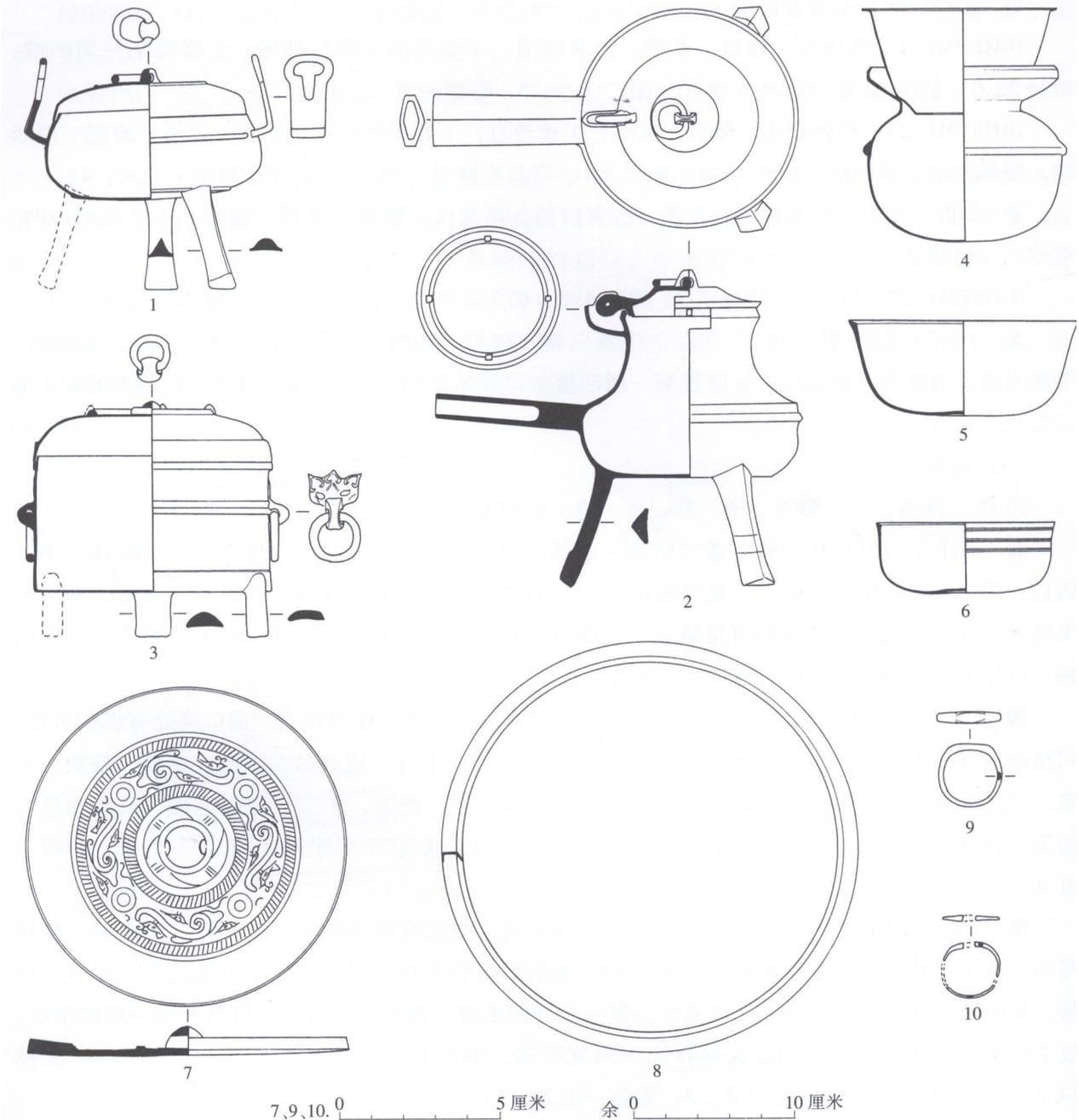
铜钱 5串，约227枚。10HFPM1:27，约32枚；10HFPM1:39，约7枚；10HFPM1:40，约18枚；10HFPM1:43，约42枚；10HFPM1:46，约128枚。有两类。

第一类 五字中间两笔弯曲，与上下两横相接处垂直，部分上下横两端略长出；金字的四点

较短，朱字头方折。

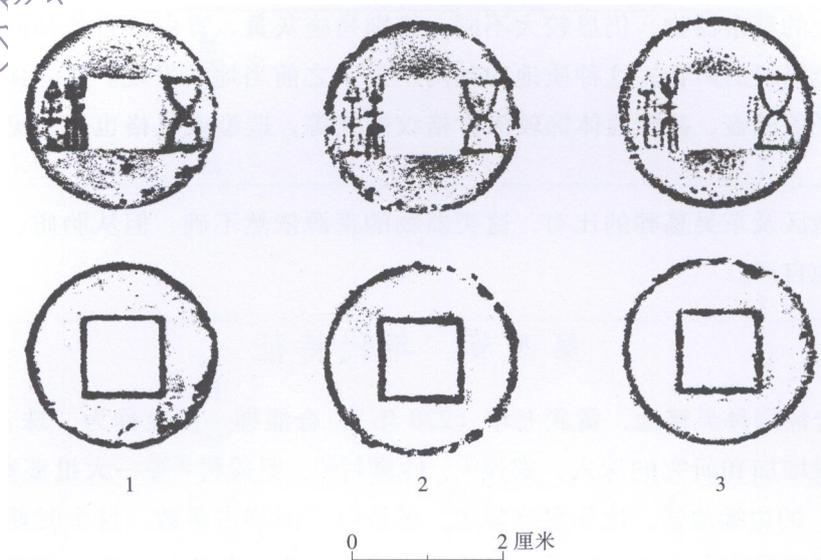
10HFPM1:46-3, 钱径2.6、穿宽0.9、外郭厚0.2厘米(图二一〇, 1)。第二类, 数量较多。五字字体较宽大, 笔顺微弧; 铢字金字头成一三角形, 下部四点较长, 朱字头圆折。

10HFPM1:46-1, 钱径2.6、穿宽0.9、外郭厚0.2厘米(图二一〇, 2)。10HFPM1:46-2, 钱径2.6、穿宽0.9、外郭厚0.2厘米(图二一〇, 3)。



图二〇九 三国墓出土器物

1. 铜鼎(10HFPM1:28) 2. 铜觶壶(10HFPM1:23) 3. 铜樽(10HFPM1:19) 4. 铜甗(10HFPM1:13) 5、6. 铜碗(10HFPM1:16、10HFPM1:42) 7. 铜镜(10HFPM1:44) 8. 漆盆残件(10HFPM1:34) 9、10. 银指环(10HFPM1:47、10HFPM1:48)



图二一〇 三国墓出土铜钱

1. 10HFPM1:46-3 2. 10HFPM1:46-1 3. 10HFPM1:46-2

(4)其他

漆盆 1件(10HFPM1:34)。漆器已朽，残存口沿处镶嵌的铜箍，铜箍圆形，均鍍金，横截面为“凹”字形。直径25.6厘米(图二〇九，8；彩版一六〇，4)。

铁镊 2件。锈蚀残损严重。用扁铁条对折成两股，两股同长。

10HFPM1:50，铁条较窄。残长7.5、中宽0.6厘米。

10HFPM1:51，残长2.5、中宽1.2厘米。

银指环 2件。锈蚀氧化呈黑色。

10HFPM1:47，环面呈柳叶形。直径2、环厚0.2厘米(图二〇九，9；彩版一六〇，5)。

10HFPM1:48，环面扁。直径约1.8、环厚0.1厘米(图二〇九，10)。

3. 墓葬特点

二炮厂 M1 打破东汉晚期墓 M16，前室前端起砖柱的做法在三国较为常见。出土的提筒与公务员小区一期 M5 出土 E 型(09HYGM5:扰5)基本相同，出土的屋和仓顶均刻划密集的细直线纹，与本期出土 B 型屋大体一致，灶也与二炮厂 M27 所出 C 型灶(11HFPM27:扰1)相近。年代定为三国时期，应比较妥当。

但这座墓出土的其余器物，仍显较大不同。特别是施灰黄、青白或青黄釉的釉陶，烧成温度很高，叩之发出金属般的声音，这种质地的釉陶不见于之前当地的发现。座方体圆的仓，上大下小的樽，带圆纽平盖的壶，甚至通体饰较深方格纹的瓮等，造型或风格也与所见的汉至三国器物不同。

通过与周边地区及东吴墓葬的比对，这类器物的来源依然不确，但从胎质、烧成温度、器形等来看，应非本地自产。