

第七章 结语

本报告对象为 2009~2013 年在合浦汉墓群保护区内发掘的 154 座中小型汉晋墓，这批墓葬分属四个年代：西汉晚期、东汉、三国和晋。其中，东汉墓下划分为早、晚两期，晋墓下细分为西晋墓和东晋墓。

西汉晚期墓共 15 座，均为木椁墓，有带墓道和无墓道两型，以前者居多。出现合葬墓，为同穴和异穴各一。出土器物有陶器、铜器、铁器、石器及玛瑙、玻璃、琥珀，水晶、蚀刻石髓珠串饰等共计 376 件。陶器较为固定的组合为瓮、罐和井仓灶模型明器，其中井仓灶组合不甚完备，部分墓葬为井灶或仓灶组合。仿铜陶礼器中，壶较常见，而鼎盒很少，无钫出现。首次发现卷棚顶陶仓，把卷棚顶出现的时间上溯并明确至两汉晚期。铜器多出自中型墓葬，种类丰富，多为生活用具，三足盘、盒、三足小壶等器物多镌刻花纹。有约半数墓葬出土五铢钱。铜镜有日光镜、昭明镜、长乐未央镜、四乳四虺镜和四乳四兽镜，其中四乳四虺镜较小，长乐未央镜为合浦首次发现。滑石器相较于以往同期，数量有所减少；铁器多为剑、削等，数量更少。

东汉墓共 47 座，有木椁墓、土坑墓和砖室墓三类，其中以砖室墓占绝大多数，为 44 座，依墓室构筑形制，分直券顶墓、横直券顶墓和穹隆顶合直券顶墓三型。又以直券顶墓居多，下分两个亚型和五式，其余两型下分若干式。出土器物共计 523 件，有陶器、高温釉陶器、铜器、铁器、银器、漆器、石器、滑石器及珠饰。

从墓葬形制和出土器物来看，这批东汉墓可分为早、晚两期。早期墓共 9 座，除 1 座为木椁墓外，其余 8 座均为直券顶砖室墓，规模小，形制简单。东汉早期硬陶的胎质、颜色等与西汉晚期相近，烧制温度普遍较高，大部分器物延续使用，但器形出现了一些变化，鼎、盒、壶等仿铜陶礼器形体普遍较西汉晚期矮小，纹饰简化。瓮罐和井仓灶仍是主要的组合，但器形的变化明显。东汉晚期出现横直券顶墓和穹隆顶墓，墓室前端多带甬道，部分墓室带侧室，壁龛也较常见。陶壶、瓮、罐等数量减少，井仓灶模型明器的组合较为完备，多数墓葬以溷替代屋。新出现形体高大的 B 型四系罐，L、M 型罐，并出现了少量的高温釉陶器。东汉晚期墓中还出现 2 座土坑墓，在一定程度上反映了此时厚葬之风的衰落。

两汉时期出土的珠饰不少，有蚀刻石髓珠、琥珀、玛瑙、水晶、玻璃等。玻璃珠经检测为钾玻璃、泡碱型钠钙玻璃、混合碱玻璃三种玻璃体系，除钾玻璃外，上述珠饰多是通过海上丝绸之路贸易输入。在东汉墓中，有关海上丝绸之路文物的数量和种类均有所减少，不过，基于以往的发现，我们认为应与这批墓葬被严重盗掘有直接关系。

三国墓共 80 座，占这批墓葬的一半以上。均为砖室墓，除 1 座形制不明外，直券顶墓有 70 座，余 9 座为穹隆顶合券顶墓。横直券顶墓不见于这次发掘，穹隆顶合券顶墓数量较东汉有所增加。出土器物共计 698 件，有陶器、高温釉陶器、铜器、铁器、石器、滑石器、漆器及玛瑙、玻璃、琥珀、蚀刻石髓珠等串饰。鼎、盒、壶在本期还有少量出土，形体较矮小，制作粗糙，部分烧制温度较低。瓮、罐的数量也较东汉时期减少，两汉常见的扁圆腹带盖的双系罐和四系罐在本期已不见，本期各类罐器形普遍高大，东汉晚期开始出现的大口罐在本期较为常见。出土的井、仓、灶、屋、溷等模型明器和提筒等器类整体烧制温度较低，陶屋数量较少，多以溷替代；灶形

制简化，多为两灶眼，柱状烟突，无地台；提筒矮小，偶见两耳，多简化无耳。陶四系瓮、院落式陶屋、簋等为本期新出现。高温釉陶在本期较为普遍，器类丰富，除东汉晚期所见罐、盘、盆、勺四类外，另有壶、长颈壶、四系罐、樽、盂、碗、钵、杯、釜等，其中高温釉罐的数量较多。铜器、铁器、珠饰品等数量均较少。钵生莲花器与佛教的海路传人有关，较多的出现，说明三国时期合浦地区特别是在中上阶层，佛教可能已较为兴盛。

晋墓共 12 座。除 1 座为土坑墓外，余为直券顶砖室墓，依有无侧室分为两型。墓葬形制总体较简单，短墓道较为常见，以暗洞相连墓道和墓室的做法，此前不见于当地墓葬，应是受中原和关中地区土洞墓的影响所致。随葬器物有陶器、青瓷器、铁器、银器、石器和珠饰品等，共计 127 件。西晋墓 2 座，陶器烧制温度偏低，与三国时期相比，器形种类减少，瓮、鼎、盒、提筒、樽等器形消失，亦无铜器随葬。壶的形制与前期不同，颈部竖长，除肩部附耳外，颈部亦附耳。模型明器井、仓、灶偶有发现，但器形已趋于简单，不见屋、溷等类型。另 11 座砖室墓中，除公务员小区一期 M1 为 B 型外，余 10 座均为 A 型砖室墓，可能全属东晋墓，其中罗屋村 M5 和电厂 M4 已大量出现青瓷器，如盒、壶、唾壶、四系罐、碗、钵、釜、虎子等，胎质细腻，烧制温度极高，施釉均匀，反映出当时较高的工艺水平。

合浦是汉代岭南的政治、经济和文化中心之一。西汉中期官方的海上丝绸之路航线正式开通后，频繁的海内外贸易使以交趾、合浦为中心的北部湾地区成为了汉王朝对外开放的桥头堡。三国至晋代，合浦在政治和经济上的地位虽不及前代，并逐渐有边缘化的趋势，但仍出土众多精美文物，三国墓出土的罗马钠钙玻璃等，说明海上丝绸之路贸易还在当地持续。总之，这批墓葬的发掘意义重大，除初步建立合浦地区从西汉晚期至晋的墓葬发展系列、为今后的深入研究积累丰富资料外，也为复原合浦的汉晋社会及研究中西文化交流提供了重要的实证。