

序 言

王德忠*

“日射涠洲廓，风斜别岛洋。交池悬宝藏，长夜发珠光。”这是明代戏曲家汤显祖在游览北海涠洲岛时写下的诗句。

地处北部湾畔的北海，风光旖旎，历史悠久，人文鼎盛，是我国古代海上丝绸之路始发港之一，中国历史文化名城南珠的发源地。作为中国重要的通商港口城市，北海自秦汉就有了海上贸易，唐宋时期的海上丝绸之路更是通达波斯湾和印度等国，沿海上丝绸之路远来的商舶帆影与海风相伴，为这座城市带来了文明的滋养，并融入北海发展历史的血脉之中，造就了人文荟萃的城市底蕴。可以说，海丝文化既是北海开放发展标志性产物，也是中华民族传统文化的一抹亮色。

《易经》有一句名言：“观乎人文，以化成天下。”意思是通过观察人类社会的各种现象，可以用教育感化的手段来治理天下。通俗来说，就是要通过文化建设来提升人的素质。作为广西北部湾（北海）发展研究院的共建单位，上海社会科学院一直十分重视对北海的决策咨询服务，推进双方的合作发展。这些年来，我们先后协助或资助北海编印了《跨越之路——北海三年跨越发展纪实》《黄金十年向海路——广西北部湾经济区开放开发看北海》等书籍，进一步强化了双方的合作纽带。2017年4月，习近平总书记视察广西及北海时指出：“要让文物说话，让历史说话，让文化说话。要加强文物保护和利用，加强历史研究和传承，使中华优秀传统文化不断发扬光大”“要写好海上丝绸之路新篇章。”牢记总书记的嘱托，探究北海这个古海丝之城发展密码，传承海丝人文精神，是我们与北海方面共同的责任和愿望。在这当口，北海市社会科学界联合会送来了《海丝北海》初稿，欲与上海社会科学院合作编辑出版，并盛请我为这本书写篇序言。这令我既感荣幸，又倍加珍惜。在本书即将脱稿成书之际，我逐页认真翻阅，收获颇丰，发现本书有如下特点：

一是史料翔实。本书收集70余篇文章，内容涵盖海运商贸、民风民俗、名人轶事、文化特色等。每篇文章的作者都是各有关领域的专家或专业人士，本书即为他们利用所在单位的便利条件，通过搜集大量史料，梳理综合而成，绝不是捕风捉影和闭门臆造之作。

二是语言朴实。每篇文章没有华丽辞藻的堆砌，每个史实没有豪言壮语的倾泻，而是以讲故事的形式娓娓道来，显得真实可信。书中大量使用了民间口头语言和民间约定俗成的语言，比如“爷娘生温（我）有拱（这么）大，生是女命在世间”“咸鱼包、讲噻话”等，这些都有助于提高读者的感性认识，具有相当的亲和力。

三是选材现实。本书所选文章题材广泛、体裁多样。一方面，有理论研究文章，也有实践的纪实性、回忆性文章，让人迸发出思想火花；另一方面，信息量大，有些史实鲜为人知或闻

所未闻，尤显弥足珍贵。比如，时任国家文物局局长单霁翔在 2010 年 3 月 24 日到北海调研时，对北海为修路而将原英国领事馆易地整体“平移”保护等举措十分赞赏，认为北海文化底蕴丰沛，保护措施得力，完全有资格成为国家历史文化名城。这对我们推进文化建设极有借鉴意义。

四是内容真实。全书内容紧扣主题，并精选多幅图片，做到图文并茂，增强了书籍的感染力和可读性。

上海与北海同属千年海丝古城，同源而生，同功为用，有着共同的梦想追求和发展振兴使命，有条件也有基础来进一步加强互惠合作，推动比翼齐飞。为此，在庆祝中华人民共和国成立 70 周年华诞和纪念上海、北海被列为中国首批开放沿海城市之际，我们希望通过合作出版书籍等多方举措，来搭建双方共赢平台，促进两地发展更加水乳交融。

是为序。

2020 年 10 月 15 日

*王德忠：上海社会科学院院长。