

文化是地方发展的助推器

连友农

文化对于一个国家来说十分重要，对于一个城市、一个地方来说，也同等重要。

有人说，一个民族，能够理解文化是核心竞争力，这个民族已经走出了贫穷，富足得能够坐下来思考一些问题了。

民族如此，地方亦然！

如果一个地方，能够说：文化对于经济可能是一个决定性的东西：并愿意为文化做一些事情的时候，这个地方起码已经富足，或者离小康已经不远，要不，就是这个地方有一群高瞻远瞩的领导人。

季羨林曾经说过，一个民族，总要有一些仰望天空的人。

所谓仰望天空者，就是一些善于思考未来的人。

当然，一个民族先要有许多脚踏实地，埋头苦干，不看天空的人。那是生存的需要，也是民族延绵不断的根基。

对于文化，有专家说得更加惊心动魄

历史上有这样的事实：一个民族，如果它的文化被剿灭 200 年到 300 年之后，这个民族就已经不复存在了！

可见，文化对于一个国家，一个民族，乃至一个地方，都是生死攸关的核心东西。

中国广西北部湾，自古以来是远离祖国心脏的一块边地。

秦汉时期，这里是中国海上丝绸之路的始发港。当然，也是垦荒戍边的重地、皇朝流放官员的好地方。再者，加上地方物产特别，盛产珍珠，这就使得北海从秦汉以来，就是富有传奇的地方。

这样，才有汉朝的重臣马援将军，唐宋八大家之一的苏东坡，还有明朝的戏剧家汤显祖等一大批历史上的名人，来过北海这块南国边地。

历史发展到了 19 世纪，北海这么一个小到需要用放大镜才能找到的地方，居然有 8 个国家在这里设立领事馆。这说明，在外国人眼里，北海也是一块很重要的地方，它是一个可以通山达海，深入内地的最好的落脚点。说得不好听，那就是跳板。

中国改革开放 30 年，北海始终是全国关注的一座城市。它先是中国首批对外开放的 14 个沿海城市之一，现在又是国务院批复发展规划的广西北部湾经济区。

回想起上个世纪 90 年代，北海的房地产一夜成名，颇有“莫愁前路无知己，天下谁人不识君”的味道。后来，经济宏观调控，北海的房地产又在一夜之间，帘卷西风，“城”比黄花瘦。

北海，成了中国改革开放 30 年，不能不谈的一个城市。

北海既然是一座传奇的城市，也就积淀许多精彩的文化。

我们在广西北部湾经济区开发建设之初，编辑出版这套丛书，目的是让更多的人了解北海，不仅仅了解北海现在的良好生态和美丽景色，还让人们依稀触摸到北海过去的千年“海门”和感受着“海丝路”上已经消失的风声与涛声。让人们从历史中看清这个地方，这座城市；让人们从过往中，得到灵感和智慧。同时，希望北海这个城市的未来发展，无愧于她的资源、区位、历史和文化。

这套丛书一套五本，分别是《中国之最在北海》、《伴你游北海》、《珠城与佛的故事》、《北海民风民俗民菜》和《从大山走出来的将军》。作为市长，我非常感谢作家们在这么短的时间里，放下手中的工作，为这套丛书而伏案，为北海文化所作出的努力。

今年是广西壮族自治区成立50周年大庆。30而立，50而知天命。50，在中国人的心目中，是一个重要的数字。广西壮族自治区50周年大庆，肯定是一个发展的大庆，一个丰硕的大庆。广西素有歌海之称，自古以来有着其璀璨丰厚的多民族文化，在这大庆之际，作为区内重要城市的北海，共襄盛举，同展丰富，是我们的心情。

主编要我为这套丛书写几句话，我欣然同意。但由于时间匆忙，文中难免有谬误，敬祈读者指教。

2008年9月于北海

（作者为中共北海市委副书记，北海市市长）