

广西美术发展史

◎谢麟 孟远烘 著

*广西民族出版社



桂学文库

臻鑫駒

雕辨曠

善整

广西美术发展史



图书在版编目 (CIP)数据

广西美术发展史 / 谢麟, 孟远烘著. — 南宁 : 广西民族出版社, 2018. 10

(桂学文库)

ISBN 978-7-5363-7234-4

I. 广... , 谢... 孟... , 美术史—广西
IV. J120.9

中国版本图书馆CIP数据核字 (2018)第 212761号

GUANGXI MEISHU FAZHAN SHI

广西美术发展史

谢麟孟远烘著

出版人 石朝雄
责任编辑 张惠琼宾伟贤
装帧设计 南宁市佳彩广告设计有限公司
责任校对 郑季銮
责任印制 黄绍红
出版发行 广西民族出版社

地址 广西南宁市青秀区桂春 2935 邮编 . 530028

电话 : 0771-5523216 传真 : 0771-5523225

电子邮箱 : bws@gxmzbook.com

印刷 深圳市精一瑞兰印刷有限公司
规格 787毫米 × 1092毫米 1116
印张 29.5
字数 460千字
版次 2018年 10月第 1版
印次 2018年 10月第 1次印刷
书号 ISBN 978-7-5363-7234-4
定 价 : 128.00元

“桂学文库”丛书编委会

主 任：潘 琦

编 委：（以姓氏笔画为序）

吕余生 苏受吉 李建平 赵如锋

唐春烨 容本镇 黄 阐 黄伟林

黄祖松 黄德昌 蒋钦挥

主 编：潘 琦

副 主 编：吕余生 容本镇

编辑部主任：唐春烨

编辑部副主任：阳崇波 楚玮娜

谢麟

男，汉族，1957年生，广西贺州人。一级美术师。中国美术家协会理事、中国美术家协会民族美术艺委会副主任、中国油画学会副秘书长、国家民族画院副院长、中国文艺评论家协会会员、广西文艺评论家协会理事，第八届广西美术家协会主席、第九届广西美术家协会名誉主席。1987年毕业于广西艺术学院美术系，1991年参加中国艺术研究院美术研究所全国美术干部理论研修班，1997—1999年入中央美术学院油画系第十期油画研修班学习。

作品入选第二届中国油画展，第三届中国油画展精选作品展，第八、第十、第十二届全国美术作品展。1999年在中国美术馆举办“谢麟油画展”。2005年、2010年，作品参加法国国家沙龙展（罗浮宫），获“特别荣誉奖”。获广西壮族自治区人民政府颁发的第四、第六届广西文艺创作铜鼓奖。出版《谢麟油画作品集》《广西当代文艺理论家丛书·谢麟卷》《文化时空——谢麟专辑》。个人传略入编《20世纪中国油画文献》《中国美术年鉴》《广西大百科全书》等。

作品、文艺评论、论文在新华社、《人民日报》、《美术》、《美术观察》、《中国油画》、《美术研究》、《文化报》、《中国艺术报》等媒体发表。中国文联部级课题“漓江画派的生成与发展研究”的承担者，《广西大百科全书》美术部分的主要撰稿人。

孟远烘

男，汉族，1976年生，广西贺州人。1998年本科毕业于广西艺术学院美术系油画专业；2008年广西艺术学院油画硕士研究生毕业，师从黄菁教授。曾任职于广西美术出版社，参与创办杂志《阳光之旅》，后任广西出版杂志社《出版广角》编辑、记者。现任《美术界》杂志主编。

油画作品参加各种美术作品展三十多次，并在教材、合集、报刊上发表。参与《学前教育专业“十二五”规划教材》《美院高考标准画库》等十多部美术教材的主编、编写工作。有十多篇论文分别在《艺术探索》《艺术·生活》《中国文化报》《高教论坛》《美术界》《出版广角》《美术》《中国民族美术》《广西画报》等报刊或美术著作中发表。广西教育厅研究生教育创新计划项目“90年代广西油画神秘主义倾向研究”的承担者。出版个人作品集《孟远烘油画作品集》。

J 120.9 / 3400

J120.9
3400

ISBN 978-7-5363-7234-4



9 787536 372344 >

定价：128.00元