

第5章 北海各美其美的多样性和丰富性展示

实证中国南珠的发源地是北海白龙珍珠城

中国南珠的发源地在哪里？是北海白龙珍珠城。

白龙珍珠城，是北海历史文化遗产中最令人难忘的人文景观，走遍北海四野，城市到处都弥漫海浪淘不去的“南珠”宝气。

白龙珍珠城，位于今北海市铁山港区营盘镇白龙村，距市区 30 千米，西面为白龙湾入海口，南面的北部湾海域是天然珍珠繁殖区（七大古珠池），自古以来就是南珠产地。

每一次游历珍珠城其感受都是一次浸润。尤为难忘的是 2013 年 7 月 5 日，随北海市作协一行来到白龙珍珠城采风。眼前的珍珠城变成了遗址，满目沧桑。3 名地方陪同人员带领着我们在古城遗址寻古，太监坟遗址、珍珠城遗址……踏过处都仿佛在细说这里曾经的兴盛荣辱、都在翻展着岁月更迭。

从一条草径走向城南 50 米处，有一座歇山顶结构，红墙绿瓦，四周迴廊的亭阁。这是 1988 年，广西壮族自治区文化厅文物处在太监坟、记功碑原址修建的白龙碑刻亭，亭内存放《宁海寺记》《黄爷去思碑》《李爷德政碑》《天妃庙记》四块明代石碑。年代久远，风雨侵蚀，碑石残缺，碑文难辨，虽无法细读出上面文字，但在手扶碑石间却分明听见它诉说着白龙珍珠城的许多重大历史过去。

在南门城墙靠东处有一段残垣墙心被锁在铁门里，透过防护玻璃，清晰可见埋藏于地下一堆黄土，黄土间裸露出散在的珍珠贝壳，贝壳经历了多少个百年，多少个千年无从考证，但却见证着珠民采珠的千秋岁月。

在东北城墙处，一颗古榕依墙而生，盘根错节，枝叶摇曳，坚守着嵌入树身中仅存的十来块墙砖。残壁古榕独特的风姿，成为珍珠城遗址一大奇观，令游客感叹珍珠岁月的古老，都不免惊叹这天然的造化和无言的坚守。

望着珍珠城遗址这番景象，百感交集，时光的痛处就在于带走了曾经的存在。然而，眼前遗址上得到保护的每一个遗存，又让人欣然舒展，这些遗存粘住了历史，构成了传奇，散发出“南珠”光辉，给了后人无限的骄傲。

此时，不由想起曾读过的《北海史稿汇纂》内载：“洪武年初(1368年)创，城周 330 丈，墙高 6 米，宽 6 米，内外砌青砖，中填黄土一层，珠贝一层，层层夯实。城分东、南、西 3 门，城门有楼，可嘹望全城和路上，城内有采珠公馆，珠场巡检署及盐场大使衙门和宁海寺等建筑。”古城的风貌，方志勾勒描绘出了大致轮廓，但千年前那真实的存在是怎样的丰韵呢？

珍珠城作为一种乡土的情结，是隐藏在人们心中永远无法抹去的记忆。1992 年首届珍珠节时，北海市政府在珍珠城南门遗址处，重建了长 128 米，高 3.6 米的一段城墙，城墙于是成了珍珠城的符号。穿过重建的城南门，再往右走，登上若干石级，便上到了城楼。站在城楼上，

凝视远方，听着“地陪”讲白龙珍珠城的命名由来，“由来”先从一段类似于神话的故事开始：传说古时有一条白龙飞到这里，落地不见踪影，人们认为白龙降临乃吉祥之地，便从那里建城，称为白龙城，城墙中心为一层黄土一层珍珠贝壳夯实构筑而成，珍珠城因此得名。随着脍炙人口的“珠还合浦”“龙女献珠”“太监逼珠”“割股藏珠”“梅岭飞珠”故事广传民间，一幅蕴含着厚重人文历史的画卷在眼前次第展开：仿佛穿越历史，看到了离海岸不远的白龙海湾，海水清澈，水流不急，浮游生物丰富，水温、沙石底质，造就了历代盛产天然珍珠的杨梅珠池。在那风帆尚未出现的年代，航海只能利用洋流，这里得天独厚的地理环境、自然资源优势，交通的便利令当地珠民在4000多年前，就开始采珠作业，于是，珠民栖身之地形成了村庄。“以珠换米”或进贡朝廷成就了商贸。2015年底，考古学家在白龙珍珠城遗址及周边5公里外发现8处汉、唐到明清时期的先人在此生活使用过的水波纹、弦纹陶器等，让人明了白龙沿海一带在汉代已有先人居住和劳作。

屈大均在《广东新语》对白龙珍珠城一带珠民采珠有形象化记载：“粤人事海神甚谨，以郡邑多濒于海”，“凡采生珠，以二月之望边为始，珠民招集嬴夫，割五大牲以祷，稍不虔洁，则大风翻搅海水，或有大鱼在蚌蛤左右，珠不可得。又复望祭于白龙池，以斯池接近交趾，其水深不可得珠，冀珠神移其大珠至海边也”。珠民祭祀海神的活动情形，在作者屈大均笔下生动鲜活再现。

“南珠”一词最早见于唐代。白龙湾一带出产的珍珠以其细腻凝重、光润晶莹，浑圆剔透而享有“南珠”美誉。在明清时期，“南珠”就名扬海内外。明末清初，广东著名诗人屈大均在《广东新语》写道：“合浦珠名曰‘南珠’。其出西洋者曰西珠，出东洋者曰东珠。东珠豆青色白，其光润不如西珠，西珠又不如南珠”。

历史上，珍珠是珍贵药材、华贵饰物，深受朝廷宠爱。随着宫廷生活奢靡、手工业发展及与国外交流，珍珠需求越来越大，朝廷对采珠严加控制，派太监、官兵镇守珠池，在珠池旁建珍珠城，频繁诏采。“明朝弘治十二年（公元1499年），诏采珠，岁久珠老得珠28000两。”数字的背后显出那时珠民有沉重的珠役，珠民苦不堪言。

过度采珠，珠池珠蚌稀少。时光来到清代，采珠业日趋衰退。对此，《中国海关北海关十年报告（1882—1891年）》内记载：“在北海东南方20英里有小镇名白龙城，是产珍珠及捕鱼的地方。北海一位副行政长官就因此获得‘珍珠专员’的职称。在明代这是一个重要的工业，由内廷指派一位宦官来管理。这城镇建于洪武帝时代（Hong Wu TI 公元1368—1399年），后来渐渐衰落，现只有少数渔民和农民居住。质量好的小珍珠有时还能买到，但渔业已微不足道，只剩一个虚名了。上述专员还保留原来的职称，已改做点行政工作，轮流驻在北海及南康两地。自北海辟为对外贸易口岸后，地位变得重要了，他就在北海定居，有时去南康巡视一下。”岁月驱动向前，到了民国时期，珍珠城随之失修，后又被人为拆毁。珍珠城遗址成了痛楚的存在。

总有睿智者洞悉到白龙珍珠城于古于今的价值。

1981年，珍珠城遗址被公布为广西壮族自治区文物保护单位，2012年被国家文物局列入海上丝绸之路始发港申遗备忘录名单。珍珠城遗址拂去尘埃再现余晖，白龙珍珠城有关史料也重见天日。

2023年1月7日，笔者获得美国密尔沃基的威斯康星大学图书馆数字馆藏的4张北海白龙珍珠城照片，图片显示，这些照片是1932年8月，美国约翰霍普金斯大学土壤科学家和地理学教授罗伯特·拉里莫尔·彭德尔顿(Robert Larimore Pendleton, 1890—1957)，来到当时隶属广东省的合浦县南康珍珠城所拍摄。

这四张照片，开启了研究白龙珍珠城史迹的新视窗，照片逼真地再现了91年前珍珠城历史的真实。

这张标号 Pe001868 的照片，照片英文注解是：Lan Kong&ChingChu Shing, east of Pakhoi — Kwangtung [Canton province]. Our party at the shell pits. Wall of town behind trees at left. 翻译成中文为：“我们在广东省通商口岸北海东部南康珍珠城的贝壳坑考察。左边的树林后是城墙。”



Pe001868 照片注解：我们在广东省通商口岸北海东部南康珍珠城的贝壳坑考察 (陈考思 供图)

凝视这张早已泛黄的照片，最引人注意的是左边茂密树林中，两棵高大的小叶榕树有鹤立鸡群于斑驳的古城墙正中、城墙外撒有遍地泛银光的珍珠贝壳，一群外来考察者在当地人陪同下正在探勘测量珠贝坑深度。照片是无言之史，明证了城南面的白龙湾海域是天然的珍珠繁殖区，古代珠民下海采回珠贝后就在这一带的岸边剖贝取珠，长年累月积聚，珠贝堆积如山。朝廷在这里就地取材，以贝壳夯墙，建城堡，供海防抗倭驻军及采珠提司衙门之需，珠贝坑有多深？据《北海市志》记载：“城之内外，有的地段珠贝堆积层达2~3米之深。”



Pe001869 照片标注：广东省通商口岸北海东部南康珍珠城面对大海处约500年前的石碑，用质地略软的砂岩刻成 (陈考思 供图)

这张标号 Pe001869 的照片，照片英文注解是：Lan Kong & Ching Chu Shing, east of Pakhoi — Kwangtung [Canton province]. Tablet about 500 years old, of slightly soft sandstone. On bluff facing sea. 翻译成中文为：“广东省通商口岸北海东部南康珍珠城面对大海处约 500 年前的石碑，用质地略软的砂岩刻成。”

照片现大部分看不清，但可见画面是一块斑驳石碑、其余是石碑后方环绕的绿树以及洋人拿着榔头手指石碑上方阴刻人脸像。这张老照片让人目睹了睽隔 600 多年“宁海寺记”碑的真容。

这又是一张标号为 Pe001871 的照片，英文注解是：Lan Kong & Ching Chu Shing, east of Pakhoi — Kwangtung [Canton province]. North gate of Ching Chu Shing. Main street beyond. 翻译成中文为：“广东省通商口岸北海东部南康珍珠城城北门，远处是大街。”

从照片可清晰看见拱形城北门，城门外层均用城砖垒砌而成，城门外墙攀附着茂密的常青藤。城门口站着两位男童。透过城门不远处一条南北走向的街道。街道两旁是典型明清风格的券棚顶结构屋顶、屋顶处依稀可见民国时期风格的骑楼，街上可见三五成群的行人。这张老照片不但明证清康熙十二年（1673 年）白龙珍珠城对年久失修的珍珠城修复并增建了北门。对此，清康熙时工部尚书杜臻在康熙二十三年（1684 年）二月初四日早上从廉州去白龙访问后，记述沿途所见所闻并在其撰写的《闽粤巡视纪略》中写道：“二月丁酉朔四十里至上窑，又三十里至白龙城，明时采珠内监所驻也。城有四门，内官署及巡道署废址犹存于城之东隅，皆荡为墟莽，城亦倾坏。是夕宿于野，四无人居，有巨虎野猪……”



Pe001871 照片标注：广东省通商口岸北海东部南康珍珠城城北门，远处是大街
(陈考思 供图)

91 年前拍摄的这张照片，实证珍珠城有东南西北四个城门，记录了民国时期珍珠城烟火气的迹象。佐证珍珠城 500 多年来从来都屹立在原址原处的史实。

这最后一张标号为 Pe001872 的照片，英文标注是：Lan Kong & Ching Chu Shing, east of Pakhoi — Kwangtung [Canton province]. Sesamum & indigo on brown upland sandy loam. Outside north gate at Ching Chu Shing. 翻译成中文为：“广东省通商口岸北海东部南康珍珠城北门外，棕色旱地砂壤土种植的芝麻和靛蓝。”照片上一群儿童在珍珠城北门外欢跑，远处芝麻和靛蓝等植物郁郁葱葱。显示这片宝地农耕文明的痕迹和生活在这片土地上人们的欢悦精神状态。

美国档案馆提供的中国北海白龙珍珠城老照片系在北海市首次发现和面世，它为珍珠城是中国南珠发源在北海白龙珍珠城提供了确凿的史料支撑。



Pe001872 照片标注：广东省通商口岸北海东部南康珍珠城北门外，棕色旱地砂壤土种植的芝麻和靛蓝
(陈考思 供图)

白龙珍珠城在 6 个多世纪前建造，凝聚了无数中国人的智慧和汗水。它的命运与国运和时局紧密相联。珍珠城不仅是历代的南珠宫殿，更是两千多年南珠文化的策源。

进入新时代，随着白龙珍珠古城暨珍珠特色小镇项目建设，白龙城老街米行情景雕塑群、白龙古井、古井花径等景观游览体系等，以更多的“打开方式”把南珠的历史文化带到当下，不断给今天的人们带来惊喜。