

第六章 汉代徐闻古港、徐闻县治遗址的 保护与综合开发

大汉徐闻文化遗址核心保护区域



徐闻县人民政府关于公布徐闻县第二批 重点文物保护单位的通知

徐府布[1990]2号

为了加强历史文物保护，继承和发扬民族优秀传统文化，根据《中华人民共和国文物保护法》的精神，县政府决定将林飞雄故居，二桥、仕尾汉唐生活遗址，翁炎山诰封亭，李母赵太孺人墓碑四个文化遗址列为徐闻县第二批重点文物保护单位。

林飞雄故居，位于下洋镇地塘村内，是我县革命先烈林飞雄同志出生和开展革命活动的地方，属革命历史文物。

二桥、仕尾汉唐活动遗址，位于五里乡二桥村全部和仕尾村西部，是典型的汉代至唐代生活遗址。

翁炎山诰封亭（何乃钊夫妇墓），建于清光绪三年（1877），位于前山镇黄竹村翁炎山南坡。

李母赵太孺人墓碑，位于龙塘镇西棠新村仔东300米处，立于清嘉庆二十二年（1817），为清代名人陈昌齐行书墨迹碑。

被列为文物保护单位，由县文化部门统一管理，由所在各乡镇政府及有关部门协助做好保护工作，要设立保护标志，做到有专人和单位保护，有保护范围，有资料档案。任何单位和个人不得随意改变文物保护单位的现状和破坏环境风貌，违者按《中华人民共和国文物保护法》有关规定严肃处理，情节严重的要追究法律责任。

特此通告

一九九〇年九月六日

徐闻县人民政府关于保护汉代海上丝绸之路 始发港遗址的通告

徐府通[2000]5号

为了全面贯彻落实国务院《关于加强和改善文物工作的通知》（国发[1997]13号）文件精神，坚持“保护为主，抢救第一”的文物工作方针和遵循“有效保护，合理利用，加强管理”的原则，为进一步加强汉代海上丝绸之路始发港徐闻港（五里乡讨网港）遗址的保护，特通告如下：

一、汉代海上丝绸之路始发港徐闻港遗址保护范围：

- （一）古徐闻港前沿的三墩岛、菱时墩及附近海域；
- （二）古徐闻港生活遗址地区的五里乡二桥、南湾、仕尾村；
- （三）汉墓遗址区的南山、港头、毛练、那干、鲤鱼港等村及周边地区。

二、徐闻港遗址的地上、地下、溪流、海域水下的文物均属国家所有，受法律保护，任何单位和个人未经县文化部门批准，不得擅自古徐闻港保护范围内挖土、挖石、挖墓，如经发现，即按有关规定严肃查处。

三、任何单位和个人在古徐闻港保护范围内发现、收藏的历史文物必须立即上交县文化部门妥善保存，以作为展览陈列和研究使用。

四、在徐闻古港遗址保护范围内的任何开发建筑工程（含私人住宅建筑工程）必须报经所在乡镇政府和县文化部门批准，并经县文化部门派人进行探测挖掘后没有发现地下文物才能开工建设，否则，以破坏国家文物行为论处。

五、县政府及有关部门将在古徐闻港遗址保护范围内竖立标志，建设历史文化景观，任何单位和个人都要大力支持，不得以任何借口干预和破坏。

二〇〇〇年八月二十四日



2010年9月26日中共徐闻县委书记、人大常委会主任鍾力，县长林海武偕美国新泽西州大西洋城市长洛伦佐·兰富德一行考察大汉三墩的保护与开发。



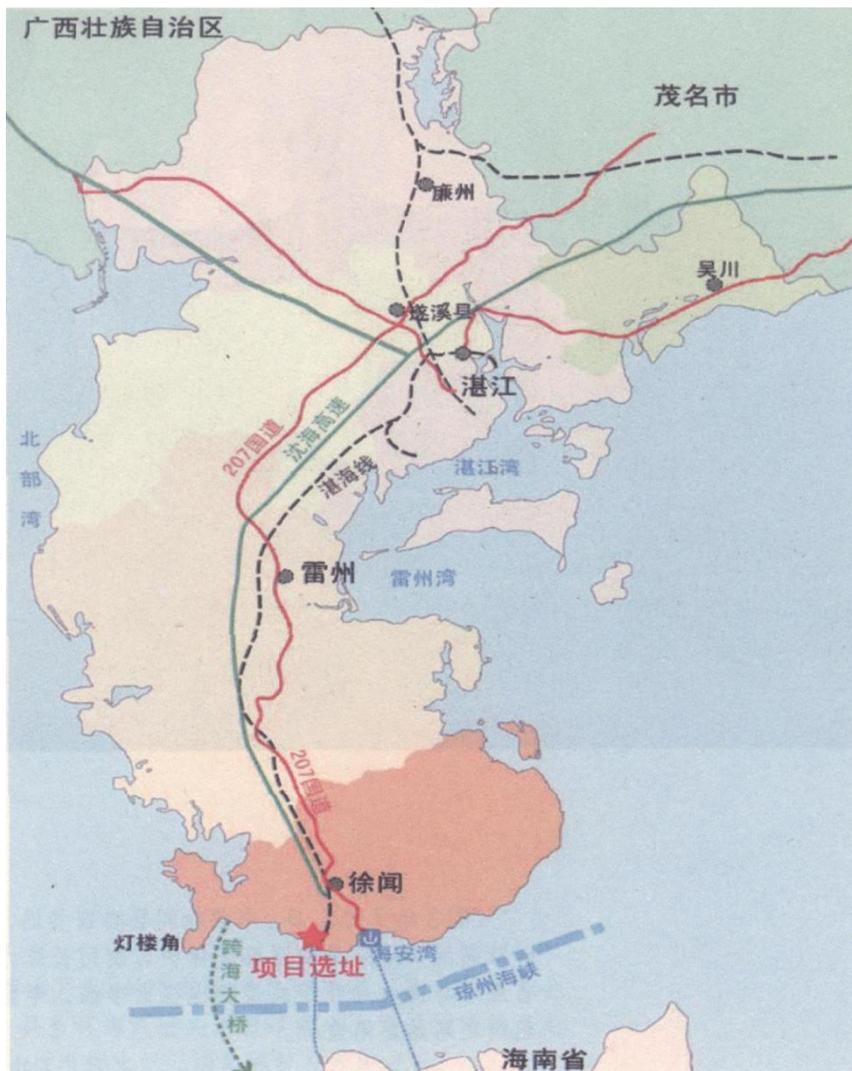
2013年7月1日，中共徐闻县委副书记、县长梁权财陪同国家海洋局海洋环境保护司副司长陈力群、广东省海洋与渔业局党组成员副巡视员李磊，考察汉代海上丝绸之路始发港遗址。（徐大荣摄）

大汉徐闻·旅游综合开发规划

项目选址

基地区位

基地位于广东省湛江市徐闻县南山镇，距城区 10 公里，位于粤海铁路北港码头西侧。徐闻位于中国大陆最南端，是大陆通往海南岛的必经之路。



总体定位

大汉丝路源·国际度假旅游区

以多样的滨海生态为基底，以汉代海上丝绸之路为文化核心，以徐闻文化为补充，以情景体验、主题商业和滨海养生为主要方式，结合生态游憩、亲水游乐和文化博览，打造以丝路汉港文化体验和海洋旅游为两大特色的大汉丝路源·国际度假旅游区，构建徐闻琼州海峡国际旅游度假区的引擎项目。

形象定位

盛世汉港，丝路之源

徐闻曾在汉朝盛世一度辉煌，以汉港而闻名，本项目将以汉港为依托，在海洋世纪的“盛世”以新的方式创造新的辉煌。

丝路为世界级文化资源和品牌，最早始发港为本项目核心资源，凸显“源”，既溯源，又续源。

发展策略

显生态，营造养生环境：

保护敏感的滨海生态，创造性的利用湿地、温泉、红树林、生态农渔产品等生态资源，打造独特的生态景观和良好的养生环境。

强文化，构建核心吸引：

以海上丝绸之路始发港为核心依托，强化徐闻港作为汉朝对外开放窗口的特点，集中展现经典的本土文化和丝路异域文化，并注重景观、体验、商业、度假等多种方式的综合运用，构建具有市场吸引力的文化旅游产品。

重联动，塑造特色品牌：

对接国家海洋战略，释放始发港价值，联动广东、海南及东南亚国家发展海上旅游，推出琼州海峡黄金游线、海上丝绸之路国际游线，塑造大汉三墩国际级旅游品牌。

景点布局规划

仅供阅读 侵权必究



景观效果图



丝路广场效果图

大汉港文化体验区

大汉港文化体验区（一）

丝路宝船



丝路宝船之：“南海丝路”博物馆

穿越时光隧道，展现千年汉港

【项目构思】

- 在丝路宝船一楼，设立博物馆，将传统展览手法与现代多媒体方式结合，展示徐闻丝路汉港发展史。
- 展示徐闻——徐闻汉代丝绸之路始发港的发现过程及文物展示。
- 航海天地——汉朝造船工艺、航海技术及海上丝绸之路形成过程。
- 世界航路——海上丝绸之路的发展及演变历史。

大汉港文化体验区（二）

汉港印记

类型	序号	景点	简述
观光项目	①	航海园	航海定位、风向仪等主题景观
	⑤	始发港	登船点
体验项目	②	丝路探险	各种桥的趣味体验
	③	瓦当迷宫	瓦当形态的水上迷宫
	④	丝路宝船	汉港的典型景观和代表物



汉代徐闻郡县治遗址保护区

大汉港文化体验区（三）

古韵浓厚的汉代港口：竹筒廊、汉风港

竹筒廊：在现有堤坝上建设文化廊道，竹筒上书《汉书·地理志》中记载徐闻汉港的文字。

汉风港：建造古朴风格的港口牌坊，模拟古代登船情景，服务人员着古代船员服，游客持船票登船。

