

仲秋之夕客有叩門指雲物而告予曰海氣甚
惡非祲非祥斷霓飲海而北指赤雲夾日而南
翔此颶之漸也子蠶儻之語未卒庭戶肅然槁
葉簌簌驚鳥疾呼怖獸辟易忽野馬之決驟矯
退飛之六鷗襲土囊而畢怒掠衆叢之叱吸予
入室而坐斂衽變色客曰未也此颶之先驅爾
少焉排戶破牖損瓦辟屋礮擊巨石拔拔喬木
勢翻渤海響振坤軸疑屏翳之赫怒孰陽侯而
將鼓數千尺之洪濤翻百仞之陵谷吞泥沙於

一卷落崩崖於再觸列萬馬而並驚潰千車而
爭逐虎豹龍駭鯨鯢犇蟻類鉅鹿之戰殺聲呼
之動地似昆陽之役舉百萬于一覆予亦爲之
股慄毛聳宗氣側足夜拊榻而九徙晝命龜而
三卜蓋三日而後息也父老來唁酒漿羅列勞
來童僕懼定而說理草木之既偃葺軒楹之已
折補茆茨之罅漏塞牆垣之頽缺已而山林寂
然海波不興動者自止鳴者自停湛天宇之蒼
蒼流孤月之熒熒忽悟且嘆莫知所營嗚呼大

小出於相形憂喜因於所遇昔之飄然者若爲巨耶吹萬不同果足怖耶蟻之緣也噓則墜蚋之集也呵則舉夫噓呵曾不能以振物而施之二蟲則甚懼鵬水擊而三千搏扶搖而九萬彼視吾之惴慄亦爾汝之相莞均大塊之噫氣奚巨紹之足辨陋耳目之不廣爲外物之所變且夫萬象起滅衆怪耀眩求髫鬚於過耳視空中之飛電則向之所謂可懼者實耶虛耶惜吾知之晚也

白雲源春海賦

姜公輔 唐平章
郡人

以碧鮮空鏡春海爲韻

白雲溶溶搖曳乎春海之中紛紛層漢皎潔長
空細影參差匝微明於日城輕文燐亂分炯晃
於仙宮始而乾門闢陽光積乃縹渺以從龍遂
輕盈而拂石出窟巒以高翥跨橫海而遠撫故
海映雲而自春雲照海而生白或杲杲以積素
或沉沉以凝碧圓虛乍啟均瑞色而周流蜃氣
初收與清光而激射雲信無心而舒卷海寧有

志於潮汐彼則澄源紀地此乃泛跡流天影觸
浪以時動形隨風而屢遷入洪波而並曜對綠
水而相鮮時維孤嶼水朗長汀雲淨辨宮闕於
三山總妍華于一鏡臨瓊樹而昭晰覆瑤臺而
繁映鳥頡頏以追飛魚從容以涵泳莫不各得
其適咸悅乎性登夫奕塏望茲雲海雲則連錦
霞以離披海則蓄玫瑰之翠彩色莫尚乎潔白
歲何芳于首春惟春色也嘉夫藻麗惟白雲也
賞以清貞可臨流於是日縱觀美於斯辰彼美

之子顧曰無倫揚桂櫟棹青蘋心遙遙于極浦
望遠遠乎通津雲兮片玉之人

續集

重建環秀橋

國朝徐化民

遼東人
郡刺史

垂虹環秀起文宗多士經營樂與從兩岸峯巒
圍雉堞一溪烟雨隱蛟龍雲連遠岫光相接洞
嶺長流勢欲衝自此不須橫野渡杏園春色步
芳踪

遊三海巖

陳王前

固原人
郡司馬

遙看翠色半天環疊疊層層盡是山龍踞洞深
潛歲月泉衝崖豁響潺湲浮雲霞影向空中落鐘
鼓聲從石裏還回首暮煙凝紫岱牧童橫笛轉
坡間

中秋後三日宴海角亭

張偉

山東人廉營總兵

海峯環勝鎖天閒此日潮平落照間野鳥避人
鳴樹杪晚霞展畫掛溪灣樓頭鼓盡嫌籌短寺
裏杯長達曙還莫道故鄉風景異月明一樣滿
湖山

九日遊東山寺

陳王前

疎林落葉冷秋江
擬向東山度小杠
禪徑悠悠松菊靜
梵音寂寂虎龍降
晴光萬壑開明鏡
晚照千峯入暮腮
不是閑人難得到
空庭鶴影自雙雙

遊仙人橋

林有聲

蘇州人
郡經歷

徘徊橋畔樹
撐天峭壁懸崖
鎖翠烟
百道流泉
灣幾曲
一犁春雨過
前川乘槎夜
泛歸何處對
奕閒評
傍水邊洞口
花開迷釣艇
桃源咫尺暫

雷連

送別張邑侯

譚應科

裴玠

合浦明
經

七年宰浦地雨化足千秋花滿香猶在琴清韻
自悠春風隨馬首柳眼送仙舟作別從來有無
如此泪流

行海派

李化龍

北直人廉
營遊擊

潮汝一何驟滄桑彈指更波臣偏有信神禹計
難平樹向濤間出人從海底行石浮疑湧浪風

雨半天橫

遊仙人橋

張之英

直隸人廉
營守備

異石凌空嵌危橋望裏懸幽深不可到奇突似
將顚泉韻和松籟山光雜紫烟偶來訪仙客直
待月明還

傘塘垂釣

尚圖麟

萊陽人
合浦丞

初夏炎威徧海疆一鞭遙指憩修篁山中綠滿
松千樹嶺腳魚藏水一方漱石眠雲消永晝敲
針斫竹釣滄浪烹鮮正好邀明月對影三人共
舉觴