

西山許氏族譜卷二

玉環公房長支道庆公

總紀

許宗由始自福建之古田遷于廣州之黃鼎良璧復自黃鼎來廉江卜居于東台之下許隆良璧公之長子為第一支許庸良璧公之次子為二支許敬良璧公之三子為三支父老之所記述邑誌之所紀編而得其一二焉則莫考其詳者不減痛悼于無可如何也乎至若許村始基之隆公其創也以為子孫長久之計則彰明可覩矣其弟庸公之始基于西山敬公之始基熊鳳我者亦幸支派之繁與也余 雖不肖不能無木本水源之思豈曰祖功宗德之不傳竟可等諸弁髦而不若紀錄之有關於國歷代之有系于朝也哉爰守文獻之微謹修族譜敬列宗支俾後之孝子慈孫一披覽焉庶知一本九族之誼也云

尔是为序

肯

岁在丙辰年孟冬月穀旦七世宗孙国相谨识

西山许氏高陽族谱序

家之有族谱与国之有纪录無以异也族之有世系与朝之有历代亦無以异也第国不一政治关刻常名教者则纪朝不一代世有禅受嗣续者则录其间否殊途智愚异轍莫不有史记载之以使当时後世啟卷而知何代若何相传以为不朽焉較之族谱为姓之源流者异矣然自锡姓命郡以來或而荣垂竹帛或而隐逸山居其百世不迁之泽子若孫亦应守而勿替也迺世有升降变迁不能永祖其地又曷克常立其身而不为支派之殊异也哉谚曰天下

重其溯本源以修系譜至哉斯言也蓋為世遠年湮同姓追  
源之論也然追遠報本遙稽脉絡不知分何世隔際于何地  
則創立之祖垂著宗支必不可不知其所由來也予姓廉之  
所分始于福建之古田迁于廣州之黃鼎及于廉江寢以  
兵燹之餘則自古田而黃鼎其携迁之譜則固已斷簡殘  
篇之無存亦猶太古之史而傳聞莫据矣惟我姓原藉福  
建省福州府古田县人氏今現迁廣東高州府廉江縣  
之西建業焉但由來多历年所兵火屢遭因以原譜失  
傳而始基頗失所攷是故先君子深以本本水源為憂  
搜之邑誌訪于父老而得其畧焉雖然一日之紀錄不  
詳百年之傳聞难据不敢自出意見聊依見聞之餘而  
攷之定珍而藏者蓋有年矣予幼孤立未克家承先志

然言猶在耳未敢倭諸草莽也茲當合族建立宗祠不可  
無譜蓋一姓之源流攸关也予方于是編詣祠而告諸  
叔祖父輩及諸兄弟子侄莫不然之予後退而重修焉首  
編此以為總紀俾後世之子孫知本源之所自出亦庶乎  
文獻之徵聖人不遺之意云尔

旨

岁在癸卯冬至后三日八世孫開來拜記

丹載西山族譜序論

盖闻族之有譜所以溯本根別支流序昭穆而敦  
孝友也我高阳许氏之隸于康也始自前明先七世  
叔祖国相公八世叔祖开來公皆修譜俱言得之父  
老邑誌後有重修者亦何能外此而他求乎其紀宗由

始自福建方回迁于广州之番禺又纪良璧自番禺來廉江  
卜居于东台之下出息三支长许隆次许庸三许敬云窃思  
三支共祖当立良璧乃各立其近祖隆庸敬而不立良璧者  
或立创北之祖忘祖之所自出至国相公开來公二公始攷  
而知之也括阳江丹载许氏族谱修我支立伊谱云一世泗  
一公原福建人也由元国学任本省雷州府遂溪县令尹解  
组归田道经阳江因立宅阳江丹载村出息二支长言可次  
藝可復落遂溪具後移廉江建宅西山子孙蕃衍书香继世亦  
与我祖並隆云合二谱以观之言自福建二谱皆同也  
语宗由语泗一两谱不同也丹载系我为次支我支不溯  
泗一当有辨也丹载谱云泗一纪其时纪其官根据董董  
而我谱纪宗由不纪其何如人何如时即云得之邑德父

老亦文人授引之而詞非有確論且安知宗由非泗一  
之前居黃鼎傳至泗一由元國學任本省安知非居黃  
鼎以原籍得官耶丹載但以創世為始祖尊泗一弗攷  
所自出來公云原籍失傳遂失所攷丹載收我支入伊  
譜非原籍耶不明明可攷耶曾聞來公屢上丹載村拜祠  
稱十三世孫對联手書墨跡猶存想當時必摺以序至修  
我譜也惟對庸祖稱八世孫溯良璧更溯宗由而不溯泗  
一者何也來公以後又有九世孫端南公者作聯我祠云  
派出阳江本源由來福建卜廉邑蒸嘗永鎮許村數語原  
委詳明可當族譜一則彼二公者皆廩膳生為廉邑名仔  
果孰是孰非歟蓋以我譜通丹載泗一至來公稱十三世孫  
其中無不缺略以數攷之泗一順遞至藝可二世也不知

藝可所自出開來公溯良璧所自出可知者十一世必加二  
世始十三世不知者在藝可下良璧公上其三二代之  
孫來公稱十三世孫亦明計缺畧者以並數矣且二代之  
失傳也非矣在高陽寔矣在廉江成四都石梅甲車路下  
村后有墳几座相傳許村人塚莫致何祖藝可下良璧公上正明清之交原籍  
之失或在此時又與丹載譜云藝可復落遂溪後移廉  
江依然有合非藝可與所矣之祖而誰與為歟夫我支  
之到丹載非自來公始也來公之先平坦庠士請公豈  
無到者苟無到何如以書香稱我來公謂十三世孫  
亦因前人所序而序之也不然何如陽江許氏尚有  
幾大族不聞其修我支我知亦未有他到者耶國相公  
初修譜紀宗由自古田迂黃鼎弗紀其何如人何如時大都



得之傳聞非有所據而來公因之丹載紀泗一為元國學  
 如此弗攷所自出蓋斷簡殘篇不能溯宗由之先亦不能  
 溯泗一之先也相公記宗由是探本窮源之念若謂宗由  
 傳至泗一亦無所據大概以先後論耳云謂宗由可存而  
 不論泗一至今僅十餘世泗一創 業陽江乃太始祖也二  
 世藝可分支以來廉邑之祖也三世四世缺失紀載故  
 墓可徵其世次依長房言可之孫以派也五世良辟下  
 居于東台之祖也六世祖隆庸敬三支各立為祖也  
 隆庸敬八傳至來公之世為十三世今西山十三世  
 尚不乏人以我譜通丹載世次不脫然哉禮云大宗小  
 宗丹載西山當以大小別耳來公壽四十八端南壽五十  
 四來公到丹載稱十三世孫而修譜不溯泗一意其依

父老所傳一時不得特見且壽乃促此譜或未及更定也端  
南公作聯足見源流而無修譜意亦足以壽促而有志未逮  
也泗一藝可之靈宇無更望乎後人攷訂乎我支自開來以  
後上丹載者不一皆依來公之稱派至十一世孫騰云騰上  
赴舉皆到丹載派十六世孫見祠中神主泗一正中左言可  
右藝可主旁寫賞賞者名代祭其孫奉祀觀此能無惻然敬  
將二公所修遙聯丹載自覺其合爰以質諸父老焉

嘉慶二十一年冬月穀旦隆公十一世裔孫騰云敬撰

為譜序

嘗聞以朝廷以青史為据家族以系譜為憑夫史鑑紀日  
編年繼續千秋不紊譜牒分支立派相傳万代無差使族無  
譜冊則後世子孫蕃衍支派多寡分支异地人众居疏誰能