

夜明珠

从前，南海有个小岛，它细小玲珑得很；远近的渔民，都称它做玲珑岛。岛上风景别致，乱岩怪石遍布，古树奇葩丛生，海鸟鸣啼，不绝于耳。其中还有一座高耸入云的巨岩，屹立岛屿中央，岩顶上还嵌着一颗夜明珠。每逢昏黑夜晚，夜明珠大放光芒，使邻近海面都能望见，象灯塔放射的光辉，它照耀航道，让来往的船只，都能平平安安地驶行。

皇帝听到玲珑岛出了这样一颗神奇的夜明珠，知是旷世稀宝，立即传下旨意，派遣大臣，急速前去采珠。

这个大臣是个太监，名叫三宝，为人贪婪险狠。他奉了圣命，不敢怠慢，便打点人马，筹足水粮，当夜里发船，这官船便向着南海急驶，不消三个月，便来到玲珑岛。三宝到岛第三天，夜明珠便被人悄悄地盗走了，岩顶再没有珠光闪耀了。

玲珑岛有个渔民，名叫阿水，人人都赞他聪明勇敢，又善划船潜水，能在海底行走三天三夜。他探知珠子是被太监劫盗，心上气愤不过，赶忙驾着一叶小舟，尾随太监的大船紧追不舍定要把珠子讨回。

太监得珠后，赏玩一番，才信是举世之宝，但怎样护珠回朝，却是难题。他想了许多，眉头一皱，便想出诡计：把珠子藏在一只雕龙刻凤的玉石匣子里，并且挑选一名精壮的卫士，昼夜守护着这只匣子。卫士连眼也不敢眨，全神贯注地护珠。心里想，匣子在，珠子便在。

阿水追到船尾，趁着雾色迷蒙，偷偷地从后舵攀爬上船，潜伏在船舱附近。船舱的窗门，透出烛光，阿水料想：这里灯烛这么辉煌，准是重要地方，说不定珠子就藏在这里。阿水窥探一番，果然发现这个卫士愣头愣脑，正在注目盯望桌子这只锦匣。

船里有人说话：“大家听住：夜明珠自己会飞走的，千万当心，留意匣子的

响动！”

阿水听得这话，心里明白。等到船上官兵酒过三巡，让他们酣睡之后，才下手夺珠。他这时朝窗口“嗥嗥”地学了两声狼叫，卫士一听，又是心惊胆跳，又是莫名其妙。怎么船上会有狼呢？卫士为了查明究竟，便拔出腰间朴刀，奔出船舱，四面探头张望，亚水看着卫士离开匣子，走出船舱，乘机闪身窜入，撬开匣盖，取出珠子，然后三步两脚地从船尾下海，爬进小舟，飞快地摇走了。

卫士回到舱里，一点也不觉察，照样端坐，眼盯着望着匣子。

官船日夜兼程，行了九十九天才回到朝廷。太监欢欢喜喜地捧着匣子，向皇帝献宝。

三宝太监跪在皇上脚下，奏禀道：“万岁万万岁！恭请皇上龙目一赏，夜明珠就安放在匣子里呀！”

皇帝叫御乐队奏乐，自己高座金鸾宝殿上，听得三宝禀奏已过，不禁龙颜大悦，急命侍臣展匣，以便启视赏玩。但是不看则已，一看却叫声非也，脸色一沉，大为震怒。原来匣子里哪有什么夜明珠呢？

“奴才狗胆！叫朕看的是空匣子，敢是有意欺君瞒上不成？来人，给我拉去斩首！”皇帝火冒三丈，怒叱起来。

文武百官里，闪出一名瘦骨棱棱的大臣，急奏道：“陛下息怒，因这珠子非同常物，一定是一时不慎，让它飞加原处。愚意以为诛了三宝无用，为珠子复得，可派他重去采夺，祈听圣上明察，真是君恩浩荡呀！”

说罢，又向皇帝耳语。皇帝听得如此这般，也点头称善，收回帝命，另即下旨宣诏，复遣三宝二下南海夺珠。

这边因阿水智胜三宝，失珠还岛。当地渔民闻讯，都喜不自胜，到晚上，说也奇怪，依旧珠光满天，照耀小岛，大海光明。

过了数月，三宝驾着大船又来到玲珑岛。当夜，月色朦胧，星光黯淡，又发

现三宝的兵士攀上岛岩，他们鬼鬼崇崇地把珠子再度偷走。

这回三宝觉得吃一堑，更长一智，疏慢不得，挖空心思便想出一条新的诡计：他命随船的张一名宫婢，叫她开樱桃不口，要她紧紧衔着珠子。再三叮嘱她，不要说话。

太监心想：嘴儿不张的珠子难逃了！

阿水第二次发小舟追赶大船，追至大船附近，才潜入海底行走，趁黑夜登船。他一连追查了三天三夜，才侦知底细。于是又等到这天三更时分，乘船上人声俱寂，阿水便走到宫婢住的那个舱房门口站着，从怀里掏出一管洞箫，呜呜地吹响起来，箫声十分凄楚动人。原来宫婢也是渔民贫女出身，听见乡音凄凉，思念双亲，禁不住“哇”地一声，哀哭起来。只因这一哭，珠子便从她嘴里骨碌碌滑出，一直滚到阿水的脚上，他便俯身拾起，装进口袋里，才急忙走开，潜下水中，找到小船，摇走了。

宫婢发觉珠子再度失落，不知滚到哪里去了，急得魂飞

文武百官里，闪出一名瘦骨棱棱的大臣，急奏道：“陛下息怒，因这珠子非同常物，一定是一时不慎，让它飞加原处。愚意以为诛了三宝无用，为珠子复得，可派他重去采夺，祈听圣上明察，真是君恩浩荡呀！”

说罢，又向皇帝耳语。皇帝听得如此这般，也点头称善，收回帝命，另即下旨宣诏，复遣三宝二下南海夺珠。

这边因阿水智胜三宝，失珠还岛。当地渔民闻讯，都喜不自胜，到晚上，说也奇怪，依旧珠光满天，照耀小岛，大海光明。

过了数月，三宝驾着大船又来到玲珑岛。当夜，月色朦胧，星光黯淡，又发现三宝的兵士攀上岛岩，他们鬼鬼崇崇地把珠子再度偷走。

这回三宝觉得吃一堑，更长一智，疏慢不得，挖空心思便想出一条新的诡计：他命随船的张一名宫婢，叫她开樱桃不口，要她紧紧衔着珠子。再三叮嘱她，不

要说话。

太监心想：嘴儿不张的珠子难逃了！

阿水第二次发小舟追赶大船，追至大船附近，才潜入海底行走，趁黑夜登船。他一连追查了三天三夜，才侦知底细。于是又等到这天三更时分，乘船上人声俱寂，阿水便走到官婢住的那个舱房门口站着，从怀里掏出一管洞箫，呜呜地吹响起来，箫声十分凄楚动人。原来官婢也是渔民贫女出身，听见乡音凄凉，思念双亲，禁不住“哇”地一声，哀哭起来。只因这一哭，珠子便从她嘴里骨碌碌滑出，一直滚到阿水的脚上，他便俯身拾起，装进口袋里，才急忙走开，潜下水中，找到小船，摇走了。

官婢发觉珠子再度失落，不知滚到哪里去了，急得魂飞魄散，冲口便嚷：

“不好了！快来人！珠子从嘴里飞掉了！”

船上官兵都听见叫唤，没有一个不吓得面如土色，全都哄动起来，象倒撒了一箩沙蟹，乱纷纷地不可收拾。他们赶忙点燃火把，打起灯笼，到处查找。但三宝赶来时，只见官婢伏案大哭，大家吓得束手无策。

太监沉思一想，忙令拉帆起幡，转舵回程，再往玲珑岛驶点。

第二天，虽然阿水把夜明珠夺回后，已隐隐的安放在岩顶的原处。但那个狡猾的三宝太监又在耍回头龙，第三次把宝珠抢走了。

然而，这时的阿水，也一点不丧气，依旧摇着自己的小舟，望着大海的船影，咬尾跟踪航行。因阿水水路熟，小船划得快，很快就追上大船了。

由于夜明珠两盗两还，以为它自己能飞，船上官兵真是满头雾水，太监也急得象热锅上蚂蚁似的，为想万无一失，妄图达到险恶目的，便思量妙计。经过苦心思索，终于定了条苦肉计：他叫来一名体格强壮的士兵，不顾他的死活，用刀子剖开他的腿股肉，然后命令士兵忍着痛楚，把珠子藏进了血水淋漓的肉缝里，最后缝上裂口。士兵还被绳索捆着手脚，放倒舱里，动弹不得，只是“哎唷！哎

唷!”地叫痛连天。

在夜里，三宝这时以为此计得逞，便叫人摇酒筵，放怀畅饮趁来。洒后还叫歌女秦乐跳舞，正在得意忘形，欢歌漫舞。谁知阿水已经潜伏在大船上，想法动手。只见他乘夜色天黑，偷偷挨近叫痛欲绝的士兵身边，阿水向他俯身贴耳，悄声告诉他说：

“穷兄弟！我来救你呀！不要声张，请暂时忍住痛苦，待我下点麻药，然后把珠子取出，你就不痛了！”

士兵暗中道谢：“请救命恩人快动手吧！伤口发作了，真痛呀！不然我就挨不到天亮了！”

阿水事不容迟，急急施药，取出血缝里的珠子，扯下布条，替他裹扎，还背着他逃回小舟。在黑雾迷茫中把小舟划得箭一般飞快，很快就神不知鬼不觉地带回了珠子，也安安稳稳放在玲珑岛的岩顶上。

大船直驶到天亮，在晨曦中，海面忽然降下一股黑云，风裹着云，云从着风，象条黑龙盘上盘下。忽然旋风沿着大船桅急卷而下，转瞬又复旋而上，一下子把船和海水都卷拔起来，送到九霄云天里去了。

这边玲珑岛上庆贺夜明珠复还原处，到了晚上，更是珠光大作，照亮天地，渔舟也正满载而归，岸上欢声雷动，彻夜不停。

口述者：戚有森，男，四十五岁，高中文化，汉族，合浦县营盘乡菁山头村人，渔民。

搜集整理者：余毅忠，男，五十六岁，大学毕业，汉族，合浦县志办公室干部。

流传地区：合浦县南康镇、营盘乡。