

三娘智斗两姐夫

从前有个财主名叫钱百万，生了三女一男，三个女儿分别叫大娘、二娘、三娘，都长得花红叶嫩。特别是三娘，貌若天仙，聪明贤惠。她是钱百万的大老婆所生，她娘爱她如心上肉，掌上珠。

三个女儿都到了婚配的年岁啦，钱百万最讲究门当户对，所以他把大娘嫁给县官的公子，把二娘许配给一个绅士的儿郎。只有三娘不肯由他作主，说要自己选择，大老婆护着她。他最害怕他的大老婆，所以也无可奈何，索性搁开三娘的婚事不管。

谁也想不到，三娘爱上了在他家打长工的忠厚正直的李三哥。这事给钱百万知道后，把她母女俩痛骂一场，就命家人把三娘和那个穷鬼三哥赶出了家门。从此，三娘和李三哥结成夫妻，过着清贫的日子。

第二年是钱百万六十一岁大寿辰，他要设宴请亲朋贵戚来祝贺。

寿辰那天，贵客临门，大娘、二娘都随了两位姑爷带上丰厚的寿礼，骑马坐轿而来。自然，三娘也带了薄礼，夫妇双双来了。钱百万本来不想让三姑爷夫妻进来，但拗不过大老婆的求情，只好答应。

祝完了寿，满堂宾客正想饮宴。钱百万一见那个穷三哥就封塞窑门——郁肚火。他打定主意，要当着众宾客的面蹊落他一顿，从而又可以显示，他那位有钱有势的姑爷的才能。于是，他向在座的宾客说道：“今日难得三位姑爷聚集一堂，为助酒兴，就请三位姑爷吟诗。不过，我有言在先，所吟诗句要有规定：一句天上，一句山上，一句桌上，一句地上，吟的对，吟得好者，喝酒吃肉；吟不对，吟不好者，罚他侍候斟酒。不知众位以为如何？”

全堂齐声叫好。于是，吟诗开始了。先是大姑爷吟道：“天上飞的是凤凰，山上跑的是黄狼；桌上放的是黄卷，地上站的是红妆。”

钱百万大叫好诗、好诗：“好一个‘黄卷对红妆’，喝酒吃肉。”众宾也随声

附和，赞口不绝。大姑爷傲视一切地坐下。

接着便是二姑爷吟诗了，他站起向岳父点头哈腰后，便装模作样的吟来：“天上飞的鸳鸯，山上跑的是绵羊；桌上放的是诗书，地上站的是姑娘。”

“巧哉！凤凰与鸳鸯，黄狼与绵羊，黄卷与诗书，红妆与姑娘，妙不可言！”钱百万又大叫二姑爷喝酒吃肉。

该轮到三姑爷了。什么叫吟诗助兴，他根本不晓得，但事到如今，不会吟也得吟了。他站起来想了一下，想不出什么天上飞的，忽见厅堂左边墙上挂着一支鸟枪，贴着一张虎画，他便随口说道：

“天上飞的是鸟枪，山上跑的是虎王……”说到这里，他看见桌上有一盒火柴，就接着吟道：“桌上放的是火柴……”正当这时，钱百万的小儿子包走来凑热闹，三姑爷灵机一动，便吟下去道：“地上站的是儿郎。”

他一吟完，全堂一阵大笑，笑三姑爷吟错了。“难道鸟枪也会飞么，哈哈……”

钱百万真窝火，加他的小儿子也带上去丢脸了，便大骂三姑爷吟的不是诗，要罚他侍奉斟酒。大家又哄堂大笑来。

三娘见此情形，急忙分开众人，来到父亲面前，佯装不知地问发生了什么事。钱百万把吟诗助兴的事说了一遍。三娘一笑说：“爹你不应该这样做，如今真的谁吟得不好，谁就待奉斟酒么。”

“那当然，酒场中决无戏言！”

“这么说来，可就难为两位姐夫啰！”

“什么，什么？你乱说！”钱百万喊道。

“我不是乱说，请爹爹听我讲解一下看谁吟得好，谁吟得不好吧。”三娘从容地接着说：“天上飞的是鸟枪，打那凤凰与鸳鸯；山上跑的是虎王，吃这黄狼和绵羊；桌上放的是火柴，烧他黄卷共诗书；地上站的是儿郎，配你红妆和姑娘。爹，这才是诗的奥妙呢！在座的都来品评一下，究竟谁吟得好！”

在场的宾客都说三姑爷最后吟的是好诗。这一来，那两个姑爷顿时威风扫地了。

三姑爷见妻子为她解了围，使自己转败为胜，当时便壮起了胆，以胜利者自居，大声叫道：“大姐夫、二姐夫，斟——酒——！”

两位姐夫只好乖乖地离座给三姑爷敬酒侍候。

口述者：钟启宗，男，六十二岁，初中文化，合浦县白沙乡三角田树人，医生。

搜集整理者：钟世炳，男，四十二岁，中专文化，汉族，合浦县榄子恨盐场干部。

流传地区：合浦县白沙乡。