

美人鱼

相传很古很古以前，南海龙宫有个龟丞相贪赃枉法，被龙王驱逐出宫，逃到合浦铁山港潜伏，伺机作乱。龟精自知斗不过龙王的三公主，白天不敢出头露面，夜深人静时爬上江边物色了一个老田蟹作徒弟，夜夜传授妖术。老田蟹成了妖精，自封铁甲大王。龟精帮助他出鬼点子。他对龟精言听计从，施用各种手段，对农民、渔民和珠民强行收租，敲榨勒索，闹得乌烟瘴气，民不聊生。

一天，对达头（今合浦沙田）老渔民海养大伯发动沿海农民、渔民和珠民抗租。蟹精闻讯后惊慌失措。太阳刚刚下山，龟精急忙对蟹精授计捉弄百姓。第二天清早，蟹精矫装一番，身穿官服，手执花扇，扮成个雍容大度的样子，亲自去哄骗海养大伯和抗租百姓。

蟹精见到海养大伯，皮笑肉不笑地说：“本大王喜欢聪明人，最讨厌鲁莽汉。你们只要有一个人，做到三件事，本大王就免去全部租赋。”众人不知蟹精葫芦里卖的是什么药，谁也不跟他搭嘴。他慢条斯理地继续说：“就这么简简单单的三件事：第一，把对村最大棵的海麻树拔起，使它在十天内长成七七四十九棵小树来；第二，蒙住眼睛，把十根长三丈、削去青皮的筏竹分出头尾，只准按竹子中部，不准摸两端；第三，将两个并蒂的海草球掰开，一个放在岸上，一个抛进大海，一天内可要自然并拢。”蟹精干咳一声，边摇芦花扇边说：“要是没有能人办到，租赋照旧，还要劳驾海养贤侄每月帮本大王挑选一个年轻貌美、能歌善舞的女子……”海养大伯听不下去了，怒不可遏，冲到蟹精面前厉声骂道：“鲨鱼嘴吐不出珍珠，你分明是愚弄良民！我们上赡父母，下养儿女，无须喂肥大老鼠！”蟹精老羞成怒，喷一团白沫现了原形，张开大螯，一摇一扑把海养大伯的颈项钳断。并旋起妖风，把几百里海岸附近的瓦屋茅舍刮为平地，把那群抗租的大汉和众多的农民、渔人、沙虫女和采珠女活活卷死，扔在滩涂上。

龙王的三公主，自称螺三妹，望见了这人间惨景，立即恳求父王推迟两个时

辰涨潮，让她抢救难民。龙王应允。螺三妹匆匆赶到滩涂，扶起无辜的死者，搂在怀中，以自己的奶汁营救众生。死者复活，全部得救。螺三妹还用自已的奶汁与珍珠粉拌匀，给他们搽敷伤痕，使他们变得越发俊秀。此后，她又不分昼夜地帮助灾民立柱盖茅、修筏补网，恢复家园。百姓感激螺三妹救命相助之恩，称她为圣母。她却和蔼地对他们说：“一家人不说两家话，我的乳名叫三妹，叫我乳名我心里乐别哩。父老乡亲把我当作家里的小丫头好啦。”男女老少都喜欢跟她亲近，心里有什么话都想告诉她。一位老阿妈摸着她的辫子说：“三妹，你想个法子破了蟹精的鬼花招吧，海养大哥死得好惨呀。”“阿婆，您说中我的心思啦。”螺三妹说完就去找各村的长老商量对策。

第二早晨，正值春分。成千百性围住对达头那棵最大的海麻树，好粗的树干，两个大汉还合抱不过哩。只见螺三妹伸双臂调运神力，深深地吸足一口气，弯腰抱住树头，“喳嚓——”一声，大树连根拔起。众人啧啧地赞叹，只有蟹精抽搐着苦瓜脸。螺三妹又挥刀砍了四十九条锄柄粗的嫩枝，削去叶梢，分行栽在渔寮旁边，一一给嫩枝浇上清水。接着，螺三妹用黑布蒙住眼睛，叫一个小姑娘带她走到那堆长三丈、削了青皮的筏竹旁边，她不慌不忙地抖开一根丈五长的麻绳，绳子一端缚上个小钩子呢。她左手扶起一根竹子，右手抛出小钩纳住竹子朝天的一头，轻轻地拉直绳子，绳头按在竹肚上定个记号，再把绳子收拢，对准记号缠了几圈，便抓住绳圈慢慢往上提。她笑微微地说：“下沉的一端是竹头，翘上的一头是竹尾。”一口气用同样的办法验完十根竹子，没一根差错。蟹精目瞪口呆，百姓高兴得手舞足蹈。这时，只见螺三妹又朝手中的两个海草球吹了一口仙气。然后，她掰开一个抛向空中，这个草球飘落岸上，滚动了百多步远，却被一丛萋菰卡住了；她把另一个投进海浪，这个海草球却顺着退潮漂下了深海。蟹精见状，阴阳怪气地笑弯了腰：“螺三妹，海草球游去跟海怪耍风流了，委屈你到本王府帮手收租啰，咯咯……”螺三妹不理睬蟹精，扬扬手对忧心忡忡的乡亲们说：“明

天早上会有结果，大家放心回家吧。”

说来真巧，半夜北风转南，海草球顺着上涨的潮水涌上沙滩，被风吹上海岸。太阳涌出大海的时候，这个咸渍渍的海草球又被那丛萋菰卡住了。蟹精走去低头细看，两个海草球已连成并蒂，天衣无缝。他板着雷公脸对螺三妹说：“再过九天海麻枝成了干柴啰，快回家准备嫁妆吧。”说完，横步回妖洞去了。螺三妹却去给海麻苗浇水。又过了九天，海麻苗却长出了根须，爆出了银嫩的芽苞。百姓欢呼：“免租赋啰！免租赋啰！”

“笑什么！喊什么！住嘴！住嘴！”蟹精声嘶力竭地咆哮着：“傻瓜，开个玩笑你们当真？本大王是玉皇大帝的外孙，受命下凡管教你们这群贱民。哪个不交租，就是触犯天条，海养老头的下场为例！”

“你休得抵赖！”蟹精的耳鼓被螺三妹的怒喝声震得轰轰响。他喷一口冷气现了原形，翘起一双大螯，八爪横行冲撞，来个“盲牛翘角”，妄想钳碎螺三妹的头壳骨，却料不到螺三妹如飞燕敏捷，侧身闪到他的背后，双手一推，回他个“推窗望月”。蟹精先扮个狗吃屎，再仰翻在地，八爪朝天，痛得黄尿直流。他知道对手武功精湛，不可小看，急忙变作人身蟹头、披铁甲执钢叉的怪物，摆开架势。螺三妹捻脱一枚发夹朝空中一抡，手中握的便是五尺宝剑，寒光四射。蟹精打了一个寒噤，心里暗暗叫苦，怪叫一声，召来大小喽啰，传下暗语，要小妖使尽浑身解数，万万不可轻敌。一场厮杀搅得飞沙走石，巨浪排空，天昏地暗。螺三妹虽然被围困在核心，但毫无惧色，左冲右突越战越勇。他们从对达头斗到珠江（今合浦南康），再拼到西场，又打回对达头，小妖全部毙命。蟹精气喘吁吁，口吐白沫，再无力招架，急忙卖了个破绽，向铁山港夺路而逃。螺三妹紧追不舍，一剑刺中蟹精的屁股。蟹精青血淋漓，忍痛绕着礁石躲避，终于昏倒，现出原形，滚落在一个破竹筏上。螺三妹正要冲去结束他的性命，不料脚底一滑，膝盖撞着礁石，鲜血喷涌，四肢痉挛，变成美人鱼匍伏在礁石上。南海龙王火急

鼓潮，借助海水洗去三公主的血污，使她解除痉挛，恢复巾帼英雄的风姿，可惜连续三次鼓潮，海水还洗涤不到三公主的伤口。眼看蟹精渐渐苏醒，踉踉跄跄地向美人鱼爬近，并张开了大螯，这时，成千上万的珠蚌加快蠕动，抢先覆盖美人鱼的躯体。它们吐出甘液为她冲净血污粘合伤口。螺三妹翻身跃起，挥剑直取蟹精。蟹精哀叹一声：“天不助我啊！”急忙收拢双螯潜下海底，逃回江边烂泥沟蛰伏。螺三妹踏着青波寻踪追赶，一直追到烂泥沟，化作一个大水牛，右前脚对准蟹精的脊背用力一踩，蟹精痛得哭哭喊喊，苦苦哀求：“仙姑饶命，小蟹本来安分守己，只因老龟精唆使，才斗胆做这等蠢事。”

“老龟精在哪里，如实招来！”

“老龟精缩在铁山港，他……他袖手旁观，我死到临头才识破他奸猾阴险。我是上了他的当呀，万乞仙姑恕罪。”

“谅你能揭发龟精，免你一死，今后不准你为非作歹，只能在淡水烂泥里吃虫吃草。”螺三妹抽出右脚，吹一口仙气，解除了蟹精的妖术。据说，后来老田蟹脊背上的牛蹄烙印，就遗传给他的子孙了。

再说老龟精的耳朵极灵，螺三妹和蟹精的话都听得清清楚楚。他想，要跟螺三妹交锋，必死无疑，唯有钻入犀牛渠才可保全老命。于是慌里慌张逃窜到红沙港，再向犀牛渠爬去。螺三妹惩罚蟹精之后，听到龟精上岸的响声，右手伸剑向西一指，左手向对达头一招，大声长呼：“并蒂海草球分开助战，不许龟精钻入犀牛渠！”并蒂海草球听到战令，立即分开，飞越铁山港，当头堵住龟精。它们用利刺猛戳龟头，龟精被逼调转头来，只能用屁股向犀牛渠蠕动。他恨不得一头钻进犀牛渠。两个海草球左右夹攻，专刺龟精的眼珠。龟精只得紧闭双眼，把颈伸得长长的，企图以大幅度的摆动拨开海草球。螺三妹看准时机，拔下银钗投去，只见一线银光唰地穿过龟颈。龟颈顿时化为青烟，龟身趴在犀牛渠边，变成一座龟形山丘。

南海龙王闻知三公主大获全胜，满心喜欢，即颁旨建造一个花园供她游玩。螺三妹却请求父王收回了成命，毅然来到合浦沙田海湾的殿洲墩和黑泥地驻守，帮助沿海百姓犁田播种，纺纱织布，造船结网，采撷珍珠，处处体恤穷苦大众。现在殿洲墩和黑泥地海域生活着好多美人鱼（也叫儒艮，又叫海牛）。它们生性善良，以吃海草为生。它们是聪颖善良、心灵美丽、爱民如命的螺三妹的化身。渔民在沙田海面常常见到美人鱼上身浮出水面，袒胸露乳地抱着婴儿喂奶。传说这是当年螺三妹抢救难民养成的哺乳习性。

（附注）美人鱼是合浦沙田海面殿洲墩和黑泥地海域的特产，我国其他海域和世界各地海域都没有这种鱼类。传说美人鱼是南海龙王三公主的化身。三公主作为聪颖善良、心灵美丽、爱民如命的海仙形象，广为合浦、北海百姓所传颂，类似于七仙女为全国汉族人民所赞美。

口述者：朱有文，男，已故，（采访时）七十八岁，解放前为私塾教师，汉族。合浦县南康镇坡口塘村人，农民。

搜集整理者：南樵，男，四十五岁，大学毕业，汉族，合浦文联干部。

流传地区：合浦县。