

合浦縣志

合浦县图书馆
藏书





B0086118

藝文志

書目

金石

合浦縣藏

孟堅漢書作藝文志隋書舊唐書改稱禮籍唐書宋史明史仍曰藝文分經史子集四部均未有佚本蓋以辨章學術考鏡傳流府志舊所彙存祇米散篇序記詩賦殆嘉慶前無書目可未也道光後著作漸多者舊所遺爬羅殘蠹雖未全錄美備亦足考見先型至金石一門隋志集部載謝莊碑集梁元帝釋氏碑文此類十餘種然考田槩京兆金石錄劉涇成

都刻石總目論者謂為一方記載之始宋朱長文吳郡續記元徐碩嘉禾志皆具采碑碣論者謂為金石入地志之始

清海疆僻壤摹拓無多欲廣為搜羅宜稍參變例其可與圖經互證者仍沿府志存之志藝文



一卷

李符清著符清字德輿一字仲節號載園別號海門乾隆丁酉拔貢癸卯順天舉人歷官畿輔州縣有政聲洵升知府又著有

左氏節錄

漢制考補遺一卷附錄一卷

黃佐槐著佐槐字午齋光緒辛卯復貢庚子辛丑恩正併科舉人官歸善新會教諭是書取王伯厚所著漢制考沿其義例

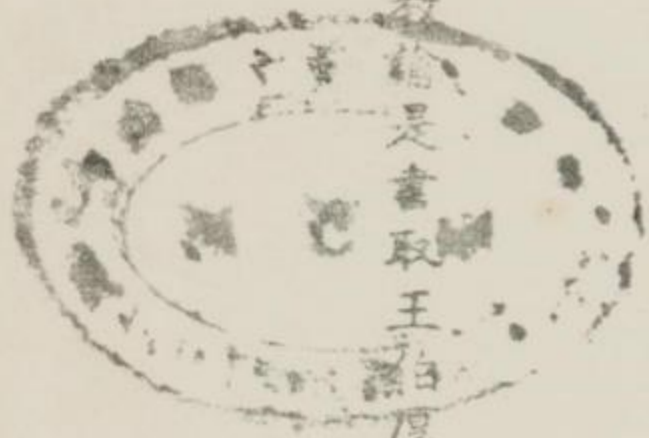
搜羣籍以補其闕漢事漢語歸附錄間有奧義加以解釋焉

孫子補注一卷

黃佐槐著取十家注補其闕原輯經傳疏通證明

棠陰筆記一卷

李符清著中有按誅衡干總魏某事有驗并中屍鞠得奸被事有勘地得一履知圖夫殺賊事長於折獄載年譜



寶善堂雜錄一卷

李符清著

海門文鈔二卷詩鈔八卷

李符清著文學桐城派受義法於方望溪高足汪龍岡詩學李義山蘇東坡又肆力於太白少陵兼嗜章左司作詩甚多刻本存其半爲翁覃溪馮魚山李虛谷洪稚存張船山所鑒定按海門著作久軼文類搜國朝文錄得三篇府志得一篇詩類按李氏所鈔殘本得卷二存十五首卷三存六十七首卷五存五十五首卷七存三十三首卷八存三十六首又稽府志得十一首民紀庚午彙而刻之名曰海門集輯軼卷首年譜薛師退原定本已付闕如今據行述編成

述古齋遺著一卷

彭元輔著元輔字槐廬道光丁酉舉人是書於民紀戊辰搜得鈔傳奉益以府志所載文詩輯成

醉吟窩姑存詩草一卷

孔憲彭著憲彭字南山厚貢是書著者自編林德輝劉尚寯序周文豐孫逢吉等題詞同治己巳出版

平園遺著一卷

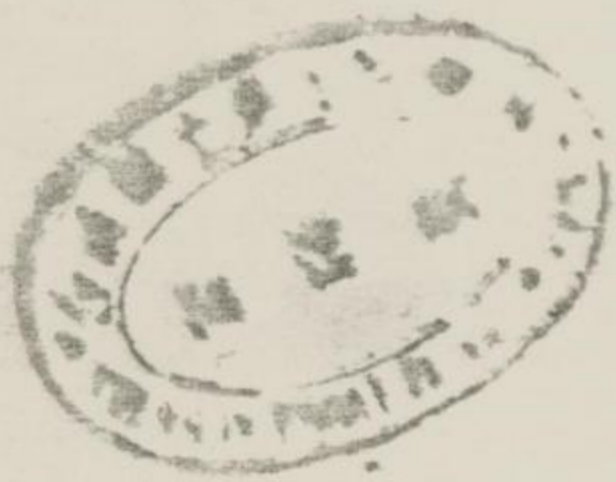
李懷本著懷本字小崇陰附生官都察院經歷軍功保至分省補用道是書文類十六篇詩類一百五首詩類四閱李氏家藏本民紀庚午出版

靜遠齋讀史文一卷駢體文三卷詩一卷

黃佐槐著是書著者自編本

新輯合浦耆舊文詩叢鈔除右列外其已出版者岑氏味蘭詩稿一卷劉氏味菜根室文存一卷羅江唱和詩錄一卷羅氏菴

詩編一卷羅氏征南遺草一卷羅氏鐵橋道人吟草一卷羅氏梅花吟館詩草一卷王氏耽園遺稿一卷許氏澹源遺稿一卷郭氏如漁舟居詩草一卷凡十種其未出版者周氏雪香詩草一卷凌氏種綠軒文一卷詩一卷隨筆一卷林氏慕陶吟草三卷蘇朱氏亭山草堂文一卷詩一卷阮氏嘯廬遺稿一卷陳氏厚齋文一卷詩一卷冒氏平狂魯齋文一卷詩二卷凡七種附存書目俟民國修志論定採擇



藝文志

金石

廉郡金石以伏波銅柱為最著柱在欽州治西貼浪都古森洞漢伏波將軍馬援平交趾立銅柱以表漢界即古台浦郡界題曰銅柱折交趾漢文人懼歲以土培之明萬歷二十四年有貼浪峒黃朝會曾至分茅嶺覩見嶺上茅向北分披交人平王培柱以土今高不滿丈柱上字跡莫識崇禎九年巡道張國經造峒長黃守仁訪得之 圖志

按銅柱之說不一水經注言銅柱在林邑其在欽江者為唐節度使馬總所植湖南五溪銅柱為五代楚王馬希範所植據李宏舉溪州銅柱記稱天福五年歲在庚子夏五月楚王召天策府學士李宏舉謂曰我烈祖昭靈王漢建武十八年平徵側徵貳於龜編樹銅柱於象浦其銘曰金人汗出鐵馬蹄堅子孫相連九九百年是知吾祖宗之慶緒緒遠則九九百平昌於龜夏者乎頌詞又有昭靈鑄柱垂英烈手執干戈征百越之句所謂昭靈王即伏波將軍也據此則欽州銅柱為馬援征徵側徵貳時所立無疑 張志

銅船

舊石康縣有銅船湖漢馬援鑄銅船三隻一橫於此故名舊有石刻今佚

按石康縣今為台浦石炭墟

南漢新開宴石山碑記

都監容州管内都製置鹽鐵發運等務并白州永資院點檢義務等部承務郎賜紫金魚袋劉崇遠 文前敬識

展輝殿使知白州軍州事都督勾容州管内都製置鹽鐵發運等務朝請郎檢校尚書工部員外郎柱國賜緋魚袋吳匡嗣崇遠

都符同章

左靜□指橋使南面討捕軍海門□□防□等軍部部□將金紫光祿大夫守左領衛將軍檢校刑部尚書兼御史大夫上柱國
蔡彥宏 俱文德等

按宴石山在博白縣之西舊屬慶州今蒲城界記稱大寶 年乙未九月二十四日丙寅碑文完好通志周志俱缺茲今增入
其文曰蓋聞去非聲而住非色無滅無生視不見而聽不聞有物有象三空俄顯一德爰彰善念必通勤行可學明明宗旨歷歷
程途實有路以進躋匪無門而可入自是心源不透智夜未澄涉彼岸以何由湊元關而莫造崇遠自觀禁掖原云是心凡觀靈
巖悉度俗志冀精勤於一善上報答於九重宴石山者在白州博白縣之西鄉與馬門灘伏波公之祠鄰近固鍾云昔有村人稱
陳越王今有古宮委地見在秦州合浦縣界王曾宴於此山故以為名焉其山也西枕清波南連翠嶂晚則輕雲疊白晝則遠樹
橫青石辨泉噴點點而斜飛皓雪澗邊花秀叢叢而密綴紅綃左紉右迴首迴後鶴荒足菓足松寒竹寒昔曾有人臨水臺石作
佛像約高丈餘未窮其年代者矣又有石室一所唐咸通中高相座諱駢統十道兵師禦八堂疆境繼行之際於此室坐
造佛像今尚存焉崇遠因監製運送切經營乃命良工開為精舍一山迤邐兩室相鄰緣是以黑金鑄擇迦瑞像設於東室又鑄
鐸迦牟尼佛一座兼別鑄五百阿羅漢十六羅漢設於西室其次有石引廊齋堂僧房等在於室中請僧師掌道志惟敬極忠位
持焚修尋則飛章聞奏皇澤爰頒賜額號於驚奉為覺果之禪院所謂覺乃大覺之路果乃勝果之門覺與果齊果與覺並皇明
無外天鑿洞幽致此名巖永為勝地又別有支峯石山一座中有東西南北四室巖巖若畫扁魄加鑄直契乎造化刻時又起是
神仙斷出多景多致唯烟唯霞亦以黑金鑄玉皇道君老君天地水三宮並塑左元右元真人玉童玉女左右龍虎君元心大法
師設於室內卓爾威儀森然侍衛請道士廖德壽劉守清盧守和等別建道院住持焚修以乾和十五年丁巳歲八月二十三日
起建迄於大寶元年戊午歲十二月二十七日華功建置道場設齋慶讚訖莫不××青蓮金柱如亦利以初來錦舌香軒似
珠而乍降絲是命乎緇侶招彼羽人金爐曉炷以飭醴銀炬宵燃而炫耀用全因果上尊休明澤采四海之朝宗靈顯眾星而拱

輔功既畢矣願且周焉可以察嵩華之堅可以並江河之永靈蓋勝跡萬古千秋時大漢大寶二年大歲己未九月癸卯朔二十

四丙寅記

海角亭石刻

萬有萬里瞻天四字石研宋學士蘇軾書今佚後人摹榻作額懸之亭

附亭壁石刻香山鮑俊詩天南地盡海溟濛海角亭高鎖遠空樹色連雲圍郭綠波光浴日射橋紅清歌漁叟驚沙鷺終古才

人感鴻雪安得坡仙瞻萬里同敲鐵板唱江東

新增

重建海角亭碑記 篆額 蘇軾

蘇翰林西史院編修官今授縣仕郎海北海南道肅政廉訪司管勾承發架閣庫兼照磨高平范亨（本堂）撰文承直郎會海北

海南道肅政廉訪司事燕山大都題額 文

按碑刻在郡城西門外

其文曰欽差併在百粵距中國萬里而遠郡南皆岸大洋而廢又居其折故曰海角也有亭在城西隅昔人以是名之歲遠代易廢亦久矣延祐三年秋余使過郡訪其址得於荒蕪亂水之間欲復之未能也屬之郡吏曰諾明年來告成請記之夫土木之雇人工之開雖未獲於雲霄之映帶隔階之出沒夢寐所歷猶見其處亦殊方之勝槩也然廉為侯邦亭有地勝居是者雖擁高爵厚祿亦往社作悲憤無聊之感者何哉蓋嘗因是而億之地辟遠加瘴癘自古以來非謫徙流離之士鮮至焉以吾無為而得之宜其人之戚戚爾也抑嘗推昔朝廷之於士大夫苟非其過極惡未曾不欲曲愛而優容之萬不得已則又非深放遠屏以故其推痛自反也忠古之人臣思堯君而心魏闕者每惓惓於吠畝之間江海之上彼蕭牆之內，有負不扶不持之憂者名三然則其疏之者適所以慕親之也於此見聖王忠厚之至也而居者徒未思也思而或未之求也登斯亭者有能驅去流俗

亭上碑之覽者其不有所感發矣乎

按舊志亦載此碑但前半間有點畫後半則全易之今據原碑全文備錄

元廣州路總管伯顏有海角亭記明左春坊七諭德謝一夔有重建海角亭記清糧驛道陶中石有復建海角亭記均未入雜

志中文徵

康州郡城碑楷書

奉議大夫康州府同知舉人豫章謝金撰文 賜進士中順大夫康州府知府宜山邢正篆額 賜進士第奉政大夫戶部郎中

郡人裴東書丹 文前跋識

大明成化九年歲次癸巳秋七月上吉 文後跋識

按碑刻在郡城內鐘鼓樓上

其文曰昔先王慮民之強凌弱衆暴寡也於是乎有城郭之制後世率賴其利我朝疆理天下自京省以至郡邑無間遐陬僻壤罔不崇墉深壑所以防外侮備不虞計安元元也靈州古台浦郡南接交趾北連西粵陸有強水有倭爲東粵極邊之地防守稍怠易至覬覦生變故守帥率難其人城池所係尤重按郡志城建於宋元祐間歷歲滋久頽而卑者過半永樂庚寅季冬有倭寇成化乙酉仲秋又有強寇蓋不變之生由疎於內防也以故廷論慎選賢守以撫綏之時連江赫公彥章以靈山令膺選來知郡事撫瘡痍靖寇盜既而以功陞廣東按察司僉事奉璽書分鎮是方經畫之餘輒慨然曰民爲邦本本固邦甯使城池不修邦本不固遂謀於都閫徐公甯因城之舊而一新之經始於辛卯孟冬告竣於壬辰仲秋計工費約數千緡皆出於公藏之羨餘由是頽者以修卑者以葺言言乞人旁乞視昔之規制蓋倍蓰矣復以廉城近海稍經風雨卽易頽敗及遇警軍士守備重夜警詭寒濕無致疾乃于城上設串樓一十有奇又于城之外浚池池之外設棘城池以固防患以嚴時金以菲才侷郡命屬

作記竊維天下事無大小緩急惟在乎謀事者之得其人而已。無財力費無財上強舉而下不慮事雖小且緩其成之甚難也。民足使財足用一呼召而百如意事雖大且急其成之易易也。公承兵革多事之秋率凋敝之兵民以踴躍赴功殆孟氏所謂以佚道使民雖勞不怨者豈非善政之明效大驗與。嗚呼使守帥得人城池以時修浚足以防外侮而催不虞難如旌之陸石搖水有倭亦何能為患哉。然則公之是舉誠計安元元之盛心也。用記其實如右俾後之守土者無忘固圉之義云。

明教諭郡人巫鐸有虜郡修城記明僉事薛夢雷有廣州府修城碑記均采入雜志中文徵。

胡宗族 鳥脚 昭光寺鐘序銘

是歲二月有人自葆和持書一紙來京師謁余於東關余受而閱之乃甯衛將軍管領南柵聖翊翼賜金圓符陳遠乞鐘序銘之書也。其言曰：造於曩歲與諸將奉命西伐軍次卑台（口旁）海口與士卒漁於海畔偶得茲鐘視之無定弧（丁旁）之形叩之有瀏亮之聲頗若新出於鑪。者遍視諸將皆以爲吉兆乃載歸童鄉留於先人所作之寺。今歲新寺成將以其年三月設開光慶讚法會茲以鐘之序銘尚闕敢乞公一言以記將來俾後之觀者有以知得鐘爲寺之因也。斯造之所願也。予謂物於天地間無有逃乎數者况鐘乎夫不得於他人而得於甯衛之手不淪沒于流濤洶湧之間而舒揚於殿宇森嚴之上豈非數歟不知甯衛得鐘耶鐘得甯衛耶以爲甯衛得鐘則不過擅利鐘之用而已以爲鐘得甯衛則鐘之所以期於甯衛者大矣。鐘云音聲云乎哉。銘曰：嗚呼斯鐘八音之一沉於海波殆成棄物數不可逃理有可必舉網得之一朝浮出濯爾泥污發爾精明弓（穴頭）龍（穴頭）其質瀏亮其聲乃載之歸童鄉之寺懸之飛樓用爲法器甯衛得鐘衆人所云鐘得甯衛惟予所聞尚揚乃武以樹乃勳與鐘俱鳴永永峙垠。皇越昌符九年歲次乙丑春二月下浣日光祿大夫守中書令兼翰林學士袁旨賜金魚袋上護軍宗族（鳥脚）撰。中涓大夫內寢學生書史止掌下品奉御阮廷珩書。御前造作內局阮廷錫。

按鐘今存府學舊志云石門吳雲方嶺南雜記康熙十三年六月廣州濱海風雨晝晦海面有龍往來回觸海水頓湧數丈

兵以礮擊之一物從空而下少頃潮退沙際得一鐘圍徑二尺餘鐘紐龍首爲礮擊碎取懸僧寺擊之地亦無其事置府學中徧身小龍宮紋精工異常朱綠斑駁不知何代物亦無銘識是說也嘗詢之粵人無有知者今於府學覓得之見其銘範精緻與嶺南雜記所載無異有序有銘爲翰林學士胡宗族（烏田）撰書史正掌阮廷玠書系以皇越昌符九年歲次乙丑春二月下浣日當是安南國王李日尊僭號各官皆安南陪臣所云九年乙丑則宋仁宗天聖三年也序稱甯衛將軍陳遠得鐘於單台（口旁）海口將懸之昭光寺丐族（烏田）爲銘然則鐘之作又不知始自何年真古物也吳云無銘識可考殆亦傳聞失實耳按宋史文趾傳日尊之嗣爲王在至和二年其稱帝在熙寧二年終日尊之世無乙丑而史載日尊自帝其國區號大越改元寶象又改神武無昌符之號近日鍾廣漢輯建元考亦未之及考之越史略則昌符乃陳氏紀年之號其書三卷不著撰人名氏卽撰於昌符之時載至昌符元年丁巳而止計其九年乙丑是明洪武十八年也可證舊志之誤矣 本通志參訂

李崇護國寺鐘銘 正書

爾爲天下之器價冠八音之聲晨昏震鳴災患肅清鬼神欽若廉庶咸甯矧茲武安輔漢應靈廟食境土勇壯天兵鼓扶輿之清淑佑宗社之昇平 欽差鎮守廣東廉州珠池都知監左監丞童男信官李崇永成立源 鄉民某某

大明弘治元年八月吉日施

按鐘舊屬護國寺今在縣東武廟

縣署東玉皇閣銅鑪款識 正書

重量三百五十觔 大明成化二年歲次甲午孟春吉日立

小南門外觀音堂鐘款識

府學邑人王良輔撰記替文滅驪 正德十一年丙子孟冬望後吉日