

合浦珠还

古郡合浦的南面，与北部湾相接的白龙海岸上，有一座四四方方的白龙城，又叫做珍珠城。原来这沿海一带，盛产闻名天下的南珠。

这座珍珠城便是专供朝廷派来监采珍珠的太监居住的地方。提起这座珍珠城，中间还有一段故事呢。

那是在明清的时候，白龙海一带，鱼、虾、蟹、蚌成群结队，认真是一个水族的天下了。这沿海一带的人，世世代代都以捕鱼采珠为生。那时，合浦附近的杨梅池海上，有一颗夜明珠，每到夜里就放出闪亮的光彩，那些迷失方向的渔船，借着它的光亮，冲破夜里大雾的包围，顺利地把渔船驶回家来；要是碰上狂风暴雨，白浪滔天的时候，它的珠光放射，立即风息雨止，波平浪静，那些将要沉没的渔船又得平安无事。因此，沿海渔民都非常喜爱这颗宝珠，把它看作是庇护一方的奇宝。他们在出海时候，常常爱唱这样的一首渔歌：

日出东方万里晴，
老蚌晒珠海透明，
宝珠神光照渔户，
世代安康享太平。

有一个老渔民，带着他一家大小，住在白龙海岸边。祖宗几代都是靠捕鱼采珠为生。他从小出入白龙海面，学得一套好本领，躺在海面上，睡上三天两夜也不会沉；潜到海底，三几个时辰也用不着到海面上透一口气。有时他在船上放钓、下网，有时潜到海底凿蚝蛎、摸珠蚌。因此，白龙海里，哪里有几块大石，哪里水有多深，哪里有什么鱼，哪里产什么珠，他都一清二楚。有一次，老渔民在海底捕到一只大珠蚌，拿回家里剖开一看，里面有一颗筷子共大的珍珠，闪闪发光。夜里，他把珍珠放在桌上，修补鱼网，再也不用点灯。

后来，这颗珍珠被一个海味商贩用几升米骗去了，他转手把珍珠卖给了廉州

城里的珍珠贩，赚了一百两白银；珍珠贩子又以四百两白银的高价卖给了府官。廉州府官为了讨皇帝的欢心，早就打算搜购一些好珍珠送给皇上。他买到了这颗大珍珠，好生欢喜，便立即亲自写了奏章，这颗珍珠如何可以防避刀枪剑戟水火灾殃，还可以避邪，保佑康宁等奇异的事迹；大大夸耀一番，便连同珍珠，交给亲信往京城送去。

皇帝收到廉州府官送来的珍珠，又看到奏章上写得如此宝贵，很是高兴，这时正赶上公主要出嫁，公主见到这颗珍珠，心里非常喜爱，要拿去做风冠的装饰，还撒娇向父皇要更多的珍珠做嫁妆。皇帝一想：合浦珍珠闻名天下，象这样的珍珠，那里一定不少。于是便派一个官员去查明底细，他回来向皇帝回报说：白龙海面一带，随便拿把铁耙去耙耙，不到半天就耙得一大筐珠蚌，又说，杨梅池产的珠子最多最好，还特别提到，这海里有一颗宝珠，专在夜里放光，是无价之宝。

皇帝听说后，恨不得一下子就把珠池里的那颗宝珠，即刻弄到宫里来。立即派了一个太监，率领三千铁骑，南下廉州府，监采珍珠。

太监到了白龙后，便命广东总督，下令钦、廉、雷、琼四府抽派大量民伕，动工兴建白龙城。

珠城建好了，太监再命广东总督下令四府，派来珠船、珠民，集中白龙海面一带。大量采珠。既是总督命令，四州府官那敢稍有延误。不几天，从四府调来珠船数百，珠民上万，挤得白龙海面水泄不通。太监把自己带来的官兵，一部分调到船上，监视采珠；一部分留在珠城，监视剖蚌取珠、镇守珠城。又把成千上万的珠民，除留下一些年老力衰的在城里剖蚌取珠外，都押上船出海采珠。过了一个多月，各路珠船，采到大批珠蚌，先后一船船地送回珠城开剖——取出珍珠，吃过蚌肉，那剩下的蚌壳就倒在珠城外边，慢慢地竟堆成了一个蚌壳城。采到的大小珍珠已有一千多两，却都是凡珠。每到夜里，仍见那颗宝珠在海里闪闪发光。太监大为生气，勒令监采官兵，查问珠民，可是谁也不肯说。后来，太监找来了

廉州府官，追查他以前送上皇宫来的珍珠是谁采来的，最后终于查到了是那个老渔民采来的。

一天，太监命手下使差，把老渔民叫到中官府内，要他答应领队去找宝珠，要是采回来宝珠，重重有赏。宝珠是地方的宝贝，是庇佑渔民的奇宝，老渔民怎肯领这件差事？便推说自己不知道宝珠在哪里。太监见软的不行，来硬的，立即命令手下差使，把老渔民一家大小缚到衙内，当着老渔民大声喝道：“皇上有令，你敢违抗采捕宝珠，把你全家杀绝！”老渔民望着哭哭啼啼的一家大小，忍不住流下了泪。但是他一想：不采宝珠只不过一家遭殃；要是没了宝珠，这白龙海一带的渔民就活不成了。于是咬紧牙关，死也不答应。村里父老乡亲，闻讯赶来向太监求情。太监大怒，命手下把众父老也统统缚起来，关到牢里。然后又对老渔民喝道：“你不去采珠，把你满门满村都杀光！”老渔民不忍全村父老为他受害，只好答应去采宝珠。

老渔民一答应，太监便马上任命亲信官员，带领几十个精兵，挑选几十个珠民，押着老渔民，驾起几艘新珠船出海而去。正是五更时分，只见杨梅池的海面上，一片金光，船上官兵，个个感到奇异非常。

珠船驶进杨海池，海水透明，海底什么东西都看得清清楚楚。只见海底有很多红色的大石头，围成一个城廓般的石潭，一群鲨鱼围着一团亮晶晶的东西。监采官断定这就是宝珠，便命士兵吊珠民下海捕珠。众珠民哀声恳求道：“长官开恩，海底鲨鱼，伤人性命，不能下水捕珠。”监采官听罢，怒喝道：“皇上有令，采捕宝珠，谁敢违抗，当场斩首！”众士兵用绳系住珠民们的腰，交过小刀，又在脚下系着大石。监采官又喝道：“下到海底，捕获宝珠才能上来。要是谁敢擅自上来，立即处死！”随后众士兵便把珠民一个个吊下海里去。船上剩下的水手也被监视起来。几十个兵卒，各持利刀，立在船上，看定船边的绳子。

老渔民和大家一道潜到了海底。他们向红石潭中间看去，只见潭中央有一张

石桌，八张石凳，宝珠在石桌上，放射出瑰丽的光芒。宝珠的两旁有两条大鲨鱼，身长有两丈，眼珠好象一对大灯笼，嘴尖牙利。珠民们难也不敢向它靠近。

过了一个时辰，老渔民突然看见两条大鲨鱼一齐向海面上游去了。原来有几个珠民忍受不了这么长的时间，只得冒险割落脚下的大石，浮上海面。监采官见他们没有捕获宝珠，抽刀便斩。几段尸身飘流在海上，两条大鲨鱼嗅到了血腥味，便争着游上去抢吃人肉。老渔民趁这机会，连忙割落脚下大石，急冲冲游到红石潭中央的石桌旁，一手拿过宝珠，一手摇动腰间的绳子。绳子一动，船上的官兵，急忙忙把老渔民拉了上来。只见老渔民手捧着一团闪着刺目光芒的东西，仔细一看，老渔民果真把那颗圆滚滚、酒杯大的宝珠采到手了，监采官兵一个个狂喜。可是，他们把其他的绳子拉起来时，有的绳空无人，有的只留半段尸身，有的七窍流血。没有一个珠民是活着上来的。

宝珠既然是海中奇宝，怎么轻易给人家捉住呢？原来自从那太监抽来了几百珠船和上万渔民来采珠，白龙海遭了大祸，伤残的珠蚌自然不少，其他水族自然也不能安生；陆上人多马众，也弄得猪鸡杀光，粮草耗尽。海上珠民终日不得暖饱，饿死、累死和在海上葬身鱼腹、真是数不尽。这一片凄惨景状，感动了红石潭中的宝珠，它决计暂时献身也去，以救众生。

正当监采官接过宝珠的时候，骤然乌云四起，雷声霹雳，风浪大作，暴雨倾盆。监采官急忙下令转舵回白龙城去。几丈高的巨浪，把几艘船抛到半空中又跌下来。好几个监采兵卒站不住脚，被抛到大海去了。监采官被吓得面无人色，缩到船舱里，死死抱着宝珠，不断打战。

自从红石潭的宝珠落到太监手里，三天三夜鸡也不啼，狗也不吠。白龙一带，顿时变成一座死城。只有太监一人高兴万分，因为宝珠已经拿到手，只等收兵回朝，献给皇上，加官晋爵，坐享福禄了。他急急写好奏章，连夜打发差人，回报皇上。又赶制了九层珠盒，用九十九层丝绸把宝珠包好，藏在盒内，便收拾行装

打道回京。

一路上，时时警备，处处小心。一天，正好出了广东境界，打开珠盒，解开丝绸一看，吓得太监两眼直瞪，象死人一样。原来宝珠不知去向。随行官兵，知道宝珠飞走，个个目瞪口呆，惊恐万分。因为送宝的奏章，早已回京都去了。要是皇帝只见奏章不见宝珠，必然说他们犯了欺君之罪，免不了要斩首抄家。想到此，太监立即勒令随行官兵，急忙趲回白龙城去。

太监等人，连夜转回白龙城后，又见白龙海面一片金光，知道宝珠已飞回杨梅池了。太监命令手下官兵，分别监视船工，重修珠船；又到各州府去，重征珠民。一切准备停当后，选定了吉日良辰，大杀七牲，祭告了一翻天地，又驱赶几百珠民再到杨梅池采珠。这次下海捞珠，无论黑夜白天，不管风浪如何狂暴，太监总是一味紧逼，不准珠民喘一口气。不知又有多少珠船沉没海底，多少珠民丢了性命。杨梅池海面又是一片悲声，这悲声又惊动了宝珠，它只得又把自己献了出来。

不久，珠民采到了宝珠。可是，怎样才能把宝珠带回皇宫去呢？太监想了三天三夜，也想不出一个好办法，他只得找来几个心腹，要他们想办法出主意，有人献计说：“用玉旨把宝珠牢牢包住，宝珠虽有神通，有了帝星压住，或许不会飞走。”又有人说：“最好还是公公割开皮肉，把宝珠藏在里面，宝珠保险不会飞走。”太监哪能受得了这皮肉的痛苦呢？但是，他一想到献不上宝珠，犯了欺君之罪，定要抄家斩首，也顾不得许多了，立即命令手下，在他的大腿上割开一条缝，把宝珠藏进肉里，用针线缝住，又用丝绸紧紧包好。他的身上还带了皇帝的玉旨一通，金印一颗，收齐兵马，抬着几千两珍珠，浩浩荡荡地回朝去了。

太监押着宝珠，路过广东与江西交界的梅岭，山路崎岖，又湿又滑，骤然乌云四起，烟雾翻腾，太监不禁吃了一惊，马失前蹄，身体一摇晃，便跌下山崖去了。随行官兵，赶快上前察看，只见太监藏珠的那条腿上鲜血淋漓，他们连忙替

太监解开丝绸。太监用手一摸，宝珠已经不在，吓得晕了过去。随行官兵，知道合浦宝珠怎么也带不回皇宫，恐怕回去同担欺君之罪，便抢分了珍珠，四散逃跑了。太监醒来，想到宝珠又已飞去，惶恐万状。这次不但自己的脑袋难保，连九族的生命也难留住，这真是惹下了滔天大祸，他越伤心越路窄，最后他在梅岭山下吞金自杀了。

皇帝得到奏章以后恨不得宝珠马上运回宫廷，但日子过了很久，宝珠却渺无音信。皇帝心里又是焦急又是恼怒，立即派人去白龙查问，当地廉州府官回说太监早已离去。宝珠两次飞还合浦，后来慢慢传开，传到皇帝的耳里，皇帝对这颗神奇的宝珠也是无可奈何。

白龙海遭了几次浩劫，鱼虾珠蚌慢慢少了。珠民无法谋生，也都四处逃散了。白龙海岸上，只留下了一座空的珍珠城。

搜集整理者：杨颂仁，男，五十八岁，大专文化，汉族，合浦县文化馆干部。

选自《民间文学》1961年第2期