## 福成上、下窑

含浦在汉代已成为我国"海上丝绸之路"的始发港之一。当时主要的出口商品,是陶瓷(彩陶和青瓷)和丝绸。到了宋代合浦地区已成为岭南的经济、政治、文化中心。为"对外互市口岸"、"南疆的一大都会"。据明崇祯本《廉州志》载云:"薄海从风,各国夷商,无不梯山航海、源源而来,现在辐辏肩攀、实为海疆第一繁庶之地。"

由于当时合浦的经济发展,对外贸易频繁,陶瓷业也重新兴起,发展蓬勃。 北海市福成镇的上窑和下窑生产的陶瓷器,是宋瓷的佼佼者。福成上窑和下 窑的瓷器生产,主要是为适应当时出口东南亚各国的需要。

福成的宋瓷窑址,共有六处之多。其中以上窑和下窑遗址最为典型。上窑和下窑遗址,地处福成江上游,福成江由两水汇合流入白龙港出海。上窑和下窑距福成江 1.5 公里左右,海船经白龙港入口,可直上福成江,交通运输便利。

上窑,上窑遗址高出地面约1.5米,东西长约30米,南北宽约4米,属龙窑。地面面中,有黄釉的半陶瓷片,瓷片散布,也分布有砸钵和窑砖,地下积淀深厚。

下窑,有宋代窑址五座,窑与窑之间相距20米-30米。地面散布及堆积有较丰厚的黄释半陶瓷片和青瓷片,以及砸钵、石槌和窑砖等。地下积淀非常之厚。 瓷片非常多样、精致,对于研究南方陶瓷艺术,以及北海市对外贸易有很大的价值。

宋代,北海市福成镇上窑和下窑的陶瓷业,曾有过辉煌时期,对于北海市的 经济发展和海外贸易有重大的贡献。现上窑和下窑遗址,均为广西壮族自治区文 物保护单位。