

宁赞碑的发现和下落

道光六年秋，州人耕于石狗坪，获此碑。碑额十二字，四行，分列于首，下方就书文，文楷书，三十行，行三十九字。末际稍损一角，疑即刨挖所伤，惟损一，十三字，余皆完好。（以上朱志）

按：此碑三十行，行三十九字，其损一角，适在铭词，第二十五行末缺二字；第三十六行末缺二字；第二十七行末缺二字；第二十八行末缺三字；第二十九行末缺三字；第三十行字少不到末，无缺。计共缺十二字。朱志称少损十三字，三系二之误也。

清宣统元年，土人复于石狗坪犁田，寻获一角。此碑角形为锐角，头宽六寸，尾尖如椎，其长一尺五寸，适如碑。横度字体，适与原碑相符合，诸碑身适合长方原形，是此碑之缺无疑。惟第二十五行至二十九行，每行之末得一字，曰习、曰泉、曰城、曰将、曰徙共五字，尚清楚可认。其余七字，因跨在石缝，破损不可辨，然千余言隋石，仅缺七字，亦可称为稀世之宝。当已嵌在城内尊经阁第二层楼上，珍如拱壁。（以上依林韵宫词意修辑）

民国廿八年五月，因日寇迭次轰炸县城，恐有不测，县人符宗玉函请县王公宪，转知王小宗，派蔡霞亭将此碑移于沙坡村荒土埋藏，以保无虞。不然，是年十一月，日寇陷，难免与学宫、尊经阁、儒学署同付瓦砾矣。此碑移而保存，亦幸事也。

（民国三十二年编者记）

（民国三十二年，蔡霞亭带人到沙坡偏掘数日，尚未寻见。按：此碑现藏于广州市“广东省博物馆”）