銀額效果

第七辑

陈真如

黄苗子

陈真如先生(铭枢),是一位名将,又是一位书法家、诗人,民初以来著名的出版家、神州国光社的主持人。"一·二八"十九路军淞沪抗日之战,他坚决支持,厥功甚伟。解放前夕,联合国民党进步人士,反对独裁内战,主张国共合作,是一位才兼文武的爱国军人。

真如先生主神州国光社,约在三十年代初,当时如黄礼锡、陆晶清、高语罕、陶希圣等,都任编职,所刊《内乱外祸历史丛书》,广征铁书禁书,多记宋以来国家祸乱之实,足为当政者鉴戒,是至今还很有研读价值的一套好书。

真如先生长期钻研书法、诗及佛学,用功甚深。他的书法,秀婉刚劲;行书杂以章草,隶篆近天发神谶,突兀奇秀,在近代书家中独树一帜。惜晚年深自潜韬,所以他的行谊学问都极少为人所知,这和他的佛家思想,也不无关系吧。

吾友曾履川、潘伯鹰,抗战期间在重庆即与真如先生为诗文交,履川、伯鹰均以书法诗文驰誉当代。伯鹰《玄隐庐诗》有《奉题陈真如将军诗卷》五古,中云:"勇猛缘慈悲,缠绵孕刚烈。填胸久万端,适可快一发。试听微笑声,意较怒尤决!"不但道出陈诗的功力与个性,还道出了真如期战抗生间抑在先塞潜忧的心情,伯鹰还有《赠陈真如将军》七律一首:

陈公知笔似知兵,忧国深杯亦细倾。 危世强弓先射日,沧江老眼望收京。 禅从顿悟呵初祖,诗入残秋起变声。 此日寰瀛看更涌,神州犹喜矗长城。

从伯鹰诗集中这些有关真如先生诗句中,已可略窥他的学问、思想以及在书法诗学上的成就。

今年是真如先生百岁诞辰, 因略述见闻以彰先达。

(本文原载1989年4月8日《团结报》)