

2010-10-13 第 07 版：文化广场

轰轰烈烈的客家年夜祭祖

作者：范翔宇 来源：北海日报

客家人把过年称为年夜，即是从除夕夜起至正月十五的这段时间里，都属于客家年夜时效范围。在这个时效范围内，客家人的年夜活动中，最轰轰烈烈的项目是祭祖活动。而这个祭祖活动又分为三个阶段。

第一个阶段是除夕，客家人称之为大年三十。大年三十拜祖是一年中的头等大事，这天一早，家家户户忙着张罗的都是与拜祖先有关的事，杀鸡啦，蒸扣肉啦，张贴对联啦等。其中最隆重的是各家各户把自己事先蒸好的大笼糕扛到各自的支系祖祠。大笼糕，既表示团圆之意，也寓意五谷丰登，象征来年的好收成。因此，一年的收获，当然要先让祖宗享受。接着是各家把过年的美食摆上供桌，点燃香烛纸钱，诚心祈祷。这就是大年三十拜祖先。拜完祖先后，大笼糕就留在祖祠的供桌上，直至过了年初三之后才各自取回。人丁兴旺的祖祠里每逢此时，供桌上的大笼糕堆积如山，蔚为壮观，就像是在举办大笼糕博览会了。

第二阶段是大年初一祭祖。祭祖是要到始祖祠堂去的。客家人各姓氏都有各自的始祖祠堂，不论人口繁衍多大，始祖祠堂只有一家。

因此，大年初一的祭祖场面是浩大壮观，轰轰烈烈的。村场中流行早行早得福的习俗，许多人家都希望给祖先上第一炷香。于是乎，一大清早通往祖祠的道路上便人如潮涌，涌到祖祠大门口便依次排队上供，依次摆出供品，依次燃放鞭炮烟花。这时，香火烟袅，鞭炮声震，烟花腾空，人声鼎沸。这一天，不论居住的地方有多远，即使搭飞机、坐汽车、乘轮船，也要赶回祖祠前，焚香叩拜，以尽孝道。

即使有特殊情况赶不回来的，也事先托乡中亲友代为准备供品上贡。

大年初一这天，从清早起到吃晚饭时分，客家祖祠香火旺盛，礼炮声震，极为壮观。此情此景，可与任何盛典媲美。

第三阶段是年初二各个宗支祠堂的祭祀活动。客家人称之为“拜厅下”。也就是拜祭宗支的先人。

“厅下”的人数虽然少，但祭祀的阵势并不见弱。因为这里面有一个竞争对比的因素在起作用。每一宗支都趁此时显示一下各自的实力。而最能体现实力对比的就是看谁的鞭炮声响，持续时间长，那家宗支祠堂门前的鞭炮屑积累得多。这时，各家拜祖先时，不再是各自燃放鞭炮烟花，而是集中起来统一时间烧放。于是乎，客家村场过年最壮观的情景出现了，村与村之间，姓与姓之间，祠堂与祠堂之间，顿时鞭炮齐鸣，硝烟升腾，彼此响应，争鸣竞响。由于客家村场大多依山脚下而建，次第栉比，延绵几十里，山谷激荡着呼啸，田垌弥漫着硝烟，村落回响着欢呼，好一幅客家娱乐升平贺新春的民俗画卷！客家人过年祭祖，其中没有封建迷信的色彩成分，而是淳朴地表达后人对先辈缅怀之情的集中表现形式。

在客家人的祖庙宗祠里，都铭刻着先辈开基创业的事迹，以及报效国家的英雄故事。这些事迹与故事都用对联的形式集中概括，也有用碑刻纪事的形式来记述的，走进祠堂，有如走进族史、村史陈列室，往往会给后代以强烈的震撼和激励作用，客家年夜祭祖，其实也是客家人教育子女的一种集中课堂吧！

题图：张国权